玉篇零卷 四

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

玉篇零卷

（四）

顧野王撰

巽刀呂曰注水西[illegible]

泠 說文或洤字也 廣雅泠寂也

泛 孚劒反國語泛舟于河賈逵曰泛浮也 毛詩泛彼栢舟傳曰泛〻流皃也野王案泛〻其景傳曰泛〻駛皃而不起也說文從之聲也此亦泛字相似而不同漢書或以為覂之字覂覆也音方䏶反覂駕之馬是也在覀部

汓 似流餘同二反周礼掌禁川游者鄭玄曰備沈溺也野王案謂人相字浮泛水上而遊也左氏傳榑游涌而逸是也尒雅從流而下曰泝游礼記孔子曰大人不倡游言鄭玄曰游猶浮也不可用之言也說文浮於水上也古文以为没字

泅 說文亦汓字也

游 字書亦斿字也旌旗之游為斿字在㫃部

砅 理制反毛詩深則砅傳曰以

衣沿水曰砆尔雅亦云郭璞曰衣謂禪也尔雅又曰帶以上為砆韓詩
云心曰砆楚辭權舟杭以橫砆亦逸曰砆渡石渡水也
今為厲字在厂部古文尚書以此砆為磨厲之礪字 在石部 灡 說文亦砆字也 湊 且奏反毛詩湊
湊水聲也又曰風兩湊湊傳曰風且雨湊湊然也說文雨寒起之 湊 青兗及楚辭從波湊而下津是
逸曰湊聚也淮南襄世湊學兩湊湊然也說文雨寒起之 湊 逸曰湊聚也淮南襄世湊學
者不知原心及本評弁重曰湊覺遠也野王案公羊傳湊云寂而
之是也方言湊威也說文水上人所會也廣雅湊寂也
 湛 直斬及周礼司烜之湛頌湛鄭玄曰未聞所出毛詩湛湛露
則傳曰湛湛露盛皃也方言湛安也郭璞曰湛湛安皃也說文湛
沒也蒼頡篇水不流也又音視林反左氏傳戰于湛
汲杜預曰襄陽昆陽縣北有湛水入汝 淡 說文古文湛字也

湮 於神反國語湮降鮌闉賈逵曰湮下也尓雅湮〻落也郭璞曰謂沈落也說文湮沒也湮塞之湮為堙字在土部

休 奴的反礼記孔子曰君子休於口小人休於水鄭玄曰休謂覆沒不能自理出者也又曰死而不弔者三休也鄭玄曰不乘橋舩者也說文沒水中也野王案家語子路休溺是也廣雅休漬也聲類此古文溺也野王案今皆為溺字

沒 莫突反左氏傳何沒〻也杜預曰沒〻沈滅之言也國語不沒為後賈逵曰沒貪也史記始為小吏乾沒徐廣曰隨勢沉浮也服虔曰射成敗也如淳曰得利為乾失利為沒淮南吳越之善沒者取之說文沒湛也聲類沒溺也古文為叏字在又部終竟殂沒之沒為殁字在歹部

泿 於曰反說文限沒也水澳曲名泿為限字在阜部

滃 於孔反楚辭嶺谿兮滃欝王逸曰川谷吐〻氣也說

文云氣起白已也草木於羽檄討為於翁字
在竹部多大溺饿為弼字在多部 **決** 於黨於楊二反毛
詩惟水決之傳曰決流
廣之皃也又曰決之白雲傳曰白雲之白已也左氏傳決之孚大風杜
預曰決之孚大之聲也說文溺也廣雅決之流也聲類溺決雲
起皃也廣蒼以決之白 **滆** 於殺反毛詩有滆淒之傳曰滆
陰雲白已也說文雲雨皃廣蒼為
霿字在雨部 **澍** 之樹反淮南春雨之澤萬物之地而不澍無
物而不生說文時雨所以樹生万物處 **溟** 莫經反在子北溟有魚其名曰鯤海運則將徙於南之溟之者
天池也司馬彪曰南北極也去日遠故以溟為名也說文小雨溟
溟 **淋** 呼草反說文
小雨落也 **瀑** 蒲到反毛詩終風且瀑傳曰瀑疾風也尔雅
曰公而風曰瀑說文疾雨也一日暴也一

曰沫也蒼頡篇漬也
今為累字在糸部 **潸** 子立反說文雨下皃也一曰沸也 **澩** 字私反說文久雨
類戚為顧 良道反毛詩于被行潦傳曰行潦流潦也說
字在雨部 **潦** 文雨水也野王案礼記季夏水潦盛昌是也

濮 胡邨反毛詩曷予秉礼記季夏水潦盛昌是也
曰煮莫為絺綌也轉詩漢論也礼記孔子曰漏而不隕
濮於負賤鄭玄曰隕濮困迫失志之皃也
說文雷下皃也廣雅濮汙也 **泳** 猪角反山海經
成山泳水出焉
漢書有泳縣應劭曰泳水出上谷
泳廉縣說文派下遶泳也 **胘** 說文奇字泳
字省泳亨 **瀧** 力弓力公二反方言瀧泳謂之沾漬郭璞曰
瀧泳猶顆滯也說文雨瀧瀧也廣雅瀧漬也 **潨** 奴冬反說文
潨沛也埤蒼

沛淦水波皃也聲

漊 力稱反說文雨漊漊也一曰沛類水聲也

滀 南謂飲酒習之不醉為漊 **滀** 胡道反說文雨也埤蒼詞澆為滀又吾呼角反左思蜀都賦龍池曰滀瀑瀾其隈

澈 莫飛反尔雅谷者澈許慎曰水通於谷者也說文小雨也聲類或渭字也水

滭 思役反字指滭澈小雨也 **滭** 淮南雨章文曰滭滭音莫悲反

漊 寬濩澈則墜潭旅蒋野皇

浸 仕角反說文水漏皃也廣雅浸漬也野皇案左氏傳伯明氏之讒子羊有案此亦浸字也

濛 莫公莫孔二反毛詩霽雨其濛傳曰濛雨皃也寒迫即敦碎者也 **濛** 玄雨濛濛然也說文微雨也廣蒼為霧字在兩部尔雅四極至于太濛郭璞曰即濛汜也野皇案濛汜日所入也淮南東貿濛頌之光野皇案廣雅濛頌常氣也 **沈**

雅林及尚書沉亂于酒孔安國曰沉謂冥醉也周禮以疈沉祭山
鄭玄曰祭川澤曰沉尔雅祭川曰浮沉郭璞曰投祭水中或浮或
沉也毛詩載沉載浮野王案沉沒也國語沉竈生鮭氣不沉
滯是也左氏傳有沉溺重疾之疾杜預曰沉溺謂湛疾也
方言沉大也說文陳上潟水也一曰濁黤也廣雅沉亦也莊子是陸沉
者也司馬彪曰言水而沉也野王案陸沉猶淪沒也言居陸而
若沉溺无聞也史記陸沉於 淪 胡感反說文水沒也
卩避世金馬門是也 淪 作罪反說
文沒也一曰縿絲湯也 渭 胡貴反說文水沒也
文 渭 渭字又書以涓吉下垽反沒沉也以含容之涵為渭字
震涓也 潔 如廉反說文漸濕也野王
在山 郭 案毛詩牧汾沮潔是也 洳 本澤
字也 濩 杜劉反
毛詩惟

其優矣傳曰漫漫也又云漫寬也又曰數政漫漫
和也尔雅亦云郭璞曰謂和樂也國語神求優優裕於
福賈逵曰優饒也又曰獨恭不優寬逵曰優多也說文漫漫
多也廣雅漫漫也漫漫也今並為優字在人部說文
以憂樂之憂為憂字在夂部

濃　乃東反毛詩秦風濃濃傳曰濃濃厚也說
文露多也廣雅茂盛濃字在雨部也

淳　字廬反毛詩淳有多魚傳曰淳淳也尔雅亦云淳謂之淳郭
璞曰今作淳蘇柴木於水中魚冯寒入其裏因以簿捕
取之也韓詩淳魚池也說文淳漬也

淳湯浦在郢聶玉衆今亦以為潛字

渥　烏學反周易渥公餗其刑渥王弼曰渥
沾濡之皃也毛詩芣苢傳曰渥厚也又曰
顏如渥丹戈云渥厚漬也說文渥沾也

漚　口角公穀二反說文漚沤也

廣雅 胡夬反尚書道洽政治孔安國曰道至善洽也毛詩
渥漬也 洽 洽比其隣傳曰洽合也說文洽霑也蒼頡篇編徹
也字書或為 渥 皮厄反毛詩雨雪渥渥又
譽字在兩部 渥 玉雨雪之盛渥渥然也 沕 理沕反考
工記石有時以 沕水有時以凝有時以澤鄭衆曰謂石有時
解殼也夏時盛暑太熱則泉說文水凝合之理也 濕 理沕反
添二反說文薄水也或曰中絕小水也蒼頡篇濕沈也廣雅濕清也太玄
經濕然能自載宋忠曰濕然治靜自已也野王案玉者之政太平
則有河濕海溢之瑞是也聲類冷水濕 滯 字書亦
物也音會黶反周礼為鑑字在金部 濕 濕字也
宜廣反周礼凡改異之有滯者殺而入于膳府鄭衆曰謂滯
留不售 沈滯於重申者也左氏傳續常織出滯淹杜預

曰枝賢能也又曰奉滯淹杜預曰有才德而未叙者也國語震
雷出滯賈逵曰滯蟄雲也又曰辰不沈滯賈逵曰滯止也又曰敢告滯積賈逵曰滯
久也楚辭淹回水而疑滯王逸曰滯留也字書或為墀字在土部
沘 之是反說
文著止也 滯 仡宅反說文
水裂去也 漸 相誰反說文水出蜀郡蜀山東南入江今在犬
部 潤 餅屬反尒雅井一有水一無曰汋汋郭璞
曰山海經天井百反有水冬夏不竭水即此類 汽 許訖反爾
雅未出中也注謂曰小歇不能決川須汽然後能濟野王案說
文汽水涸也毛詩汽可小康傳曰汽危也又去汽幾也尒雅釋汽
也郭璞曰謂相摩近也周書弥里汽溝 涸 胡雅反國語天根見而
林于說文或曰汽泣也廣雅汽盡也 涸 水乀涸乀而成梁賈

達曰涸竭也

瀕 蒼頡篇渴聲也 廣雅涸盡也 類此亦涸字也 **涸** 枯即反說文水盡也 羊晉反 飢穀盡曰歉字在欠部 屋室空虛曰 思姚反周易君子尚消息盈虛天行也 衆字在山部 **消** 野王案消息猶斟酌也又仙驟反傳聲問上曰消息魏志遣出國傳消息曰是也說文消盡也蒼頡篇消滅也 金鐵 消鑠為銷字在金部

渴 口遏反周礼渴漳用庶鄭玄曰渴故水處也毛詩匪飢匪渴 野王案謂 須 也礼記消清人渴而不敢飲是也蒼頡篇渴涸也說文渴盡也 或作 **涸** 詩立反周易水流濕火就燥野王案濕猶霑潤也考工記尚賤工 有濕猶霑潤也方言濕桓惡也自關而西秦晉之間或曰濕秦晉之間或曰濕 敬而不 故而不護高

而有墜赤曰溫郭璞曰溫者生意惛怛之名也呂氏春秋勝之同即溫為下高誘者溫猶遲也說文溫溫也從
字書亦 溫 去及反儀礼大夏溫在齊鄭玄曰溫者肉汁也溫字也 溫 野王案礼記凡羞有溫者不以膚也說文溫溫
也字書 汀 勑丁反楚辭寧汀瀾乎杜若且遠曰
汀平也或為 汀 彩字莊丁郎 泞 牡後反
泞我私傳曰泞頓也案云頓之也左氏傳慶文遲泞杜預曰
泞勞事也國語塞川源而為潢泞賈逵曰大曰潢小曰泞野
且案說文濁水不流也左氏傳潢泞行潦之水是也儀礼既旦南甚實
葵菹之泞鄭玄曰既白也膚人或呼全菹為泞礼記道陰則
從而陰道泞則從而泞鄭玄曰泞猶裹也有陰有敗也膚雜泞濁也泞濁
也 汙 於故反高書舊梁汙俗咸与惟新野

呈案汙猶相染汙也漢書令染汙有處是也韓詩曰伐汙萊斤穢也野王案左氏傳曲賢委治舊洿是也左傳又曰川澤納汙垢預曰是受汙濁也說文一曰小池為汙塗也廣雅汙濁也

湫 子小旦周在溜三反左氏傳及湫有疾杜預曰南郡鄀縣東南有湫城說文湫水在周地安定朝那有湫淵左氏傳湫隘嗄塵杜預曰湫下也又曰勿使有所壅閉湫底杜預曰湫集也底滯也而氣集滯而體羸也又曰湫字依字讀預曰湫愁隘也禮記孔子湫然作色鄭玄曰湫然變動皃也楚辭雲吸之以湫底王逸曰湫疾揩卷皮也蒼頡篇沸聲也廣雅湫盡也

潤 如舜反尚書水曰潤下之作醎野王案漢潤也論語柬里子產潤色之野王案廣雅潤飾也淮南以曲隈潤相與許慎重曰潤入之處也野王案謂潤利也廣雅潤益也

潤

濕也 **淮** 之允反尚書淮人貊衣孔安國曰淮人手法謂土宜也周易云
天地淮蘊象伯曰以淮天地也野王案淮猶擬儀之也漢
書以類相淮是也世本倕作矩規淮繩案忠曰倕堯臣也礼記權而放
諸南海而淮鄭玄曰淮猶平也尚書大傳淮萬里之平鄭玄曰淮
也廣雅淮均也字書 仁九反說文水更也一曰
或為唯字在三部 **汨** 隕也蒼頡篇亦水名
大名尾下郭璞曰今河東汾陰脩水口如車輪許慎淮南子曰其深
限名之為瀅馮翊洽陽侯亦如之相去數里而更汙下中清
上又有瀅小源皆潛相通在汾陰南人壅其流以為陂種稻呼其所
出處為瀅魏此是也淮南子水不泄潢洿極望旬月不雨則涸
為澤受瀅而去源也許斐重 **瀅** 且罪反說
曰瀅湊漏之源也說文水浸也 **淨** 似政反韓
詩會朝

澤明澄清也說文云
莫列又說文滅澤械滅
垢也今或為淨字也 **澣** 也埤蒼為機字在手部 **沈** 及說
文滅澣也字書或
為榍字在手部 **淀** 都旦及說
文澱水也 **泊** 居器渠器二及周礼
淀戶及澱泊鎮水鄭玄曰增其設汁也野王案說文澆釜也呂忱
春秋多泊之則淡少泊之則鹹是也史記中水而泊之徐廣曰
因汁也至也野王案左氏傳
去其肉而以其泊饘是也 **湯** 王師之職祀五帝則
王案說文熱水也公羊傳郎
者何鄭之湯沐邑也野王案以所給沐浴也廣雅湯爰也野王案殷
之始王号湯高書湯既勝夏是也殷墨注史記禹湯皆字也二
旦北啓虞之文從高陽之賛故皆以為号謹法除要去殘曰湯又喜託
浪及毛詩子之湯于傳曰湯蕩也爰云遊北湯無所求為也論

語訂善射奡湯舟孔安國曰奡多力能陸地行舟也野王案決戰相
言力亦曰湯魏志欲決圍湯出是也今尚書有擊賊出湯又言
始楊及尚書湯〻洪水孔安國曰流皃也毛詩
溱水湯〻傳曰水盛又曰汶水湯〻傳曰大皃也 **湯** 奴管奴館二
及儀礼瀹濯
棄于坎鄭玄曰沐浴
餘汁也說文湯熱水也 **滔** 徒荅及說文滔滔漫
也埤蒼釜沸出也 **汤** 傳拿夫
为 武永 熟野王案說文汤煮也礼記汤豚豈若汤雞醯汤
魚鯉醬汤敝龜醢醬鄭玄曰凡汤謂享之以汁和也說文
云一曰浴也聲類亦腳字也 **浣** 始銳及考工記慌氏練絲以浣
在內部或為澣字在南部 其務鄭衆曰浣水温水也鄭玄
曰浣水以灰所沐水也礼記明水浣齊貢新也鄭
玄曰浣猶清也說文財温水也釋名曰溢溢蓋蓋曰浣 **滍** 古亂胡亂
二反史記賜

加滔湯徐廣曰滔沸也野王案楚辭氣滔
滔兮其如波是也漢書酒泉有樂滔縣

瀾 耕暇反說文漸也廣雅瀾洗也聲類瀾沈也

汰 蔵許耕重曰汰達也尔雅汰隧也郭璞曰水落白巳也說文漸瀾也
廣雅汰洗也又音勅達反左氏傳又射汰輈杜預曰
汰過也又曲軓汰輈杜預曰過曲也汰猶激也

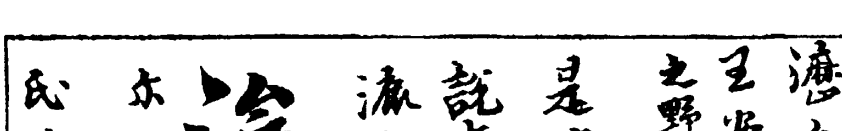
淅 桑歷反儀禮
祝淅米于堂
鄭玄曰淅汰也

瀇 渠偃反說文乾漬米盆子曰孔子去魯
廣雅淅洗也

瀇淅而行是也又曰瀇淺也廬植瀇深也

漫 呼旦反毛詩釋之漫々傳曰淅米漫々聲也說文漬汰也野王案儀
礼明磨漫酒是也國語太姒嫉文王不變文漫千象帝而乃文
王賈達曰象帝堯也野王案史漫謂小便屎也亦謂之前漫大便屎謂
之大漫亦謂之後漫史記其上洫難大小漫飲之湯即前後漫

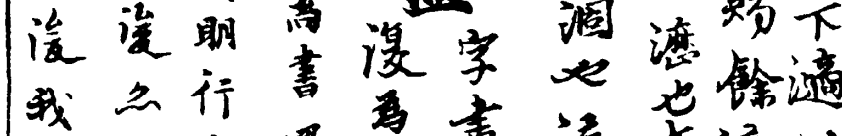
是



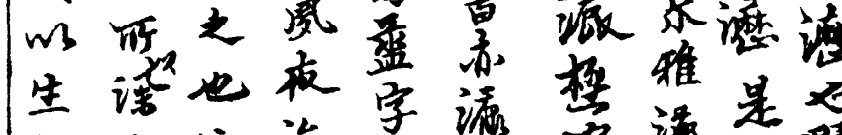
字書古文

瀎字也

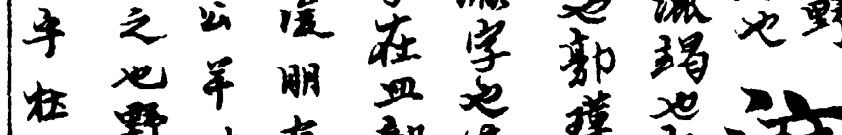
瀎汝也一曰水下適瀎也野



王業史記時賜餘瀎是也

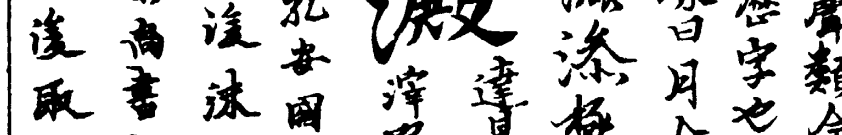


瀎聲類今

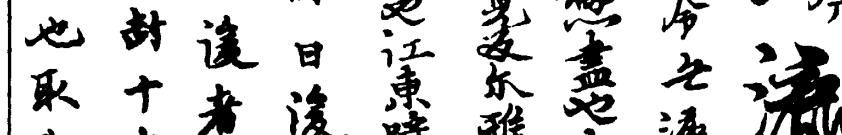


歷字也

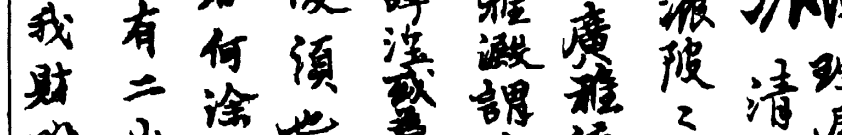
瀎理塵及考工記



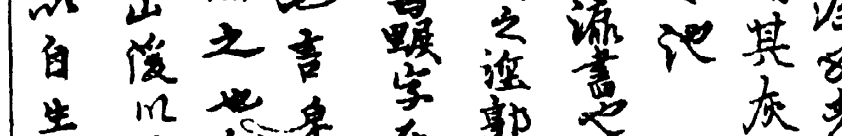
清其灰而瀎



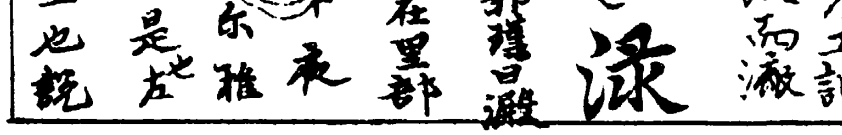
之野王業瀎猶瀎也尔雅瀎謁也郭璞曰今之瀎陂之池



是也方言瀎涸也瀎極盡也廣雅瀎盡也



說文或



瀎字也

漫為盥字在皿部

達也江東時淫或為暵字在黑部

思潤及為書夙夜浚明有家孔安國曰浚須也言卑承

思之須明行之也公羊傳冬浚洙浚者何深之也尔雅

尔云郭璞曰浚之所深之也野王案尚書酎十有二山浚川是也左

氏傳曰謂子浚我以生寧在殯白浚取也取我財以自生也說

文從木也廣

雅淺溢也 潞 說文古文容字也容谷渌也在谷部聲類亦淺字也 潘 說文古文

李圃及左氏傳遺之潘沐杜預曰潘米汁也可以沐頭野王案說文析米之汁也礼記面垢煙潘請漬是也說文又曰一云潘水在河南滎陽聲類或為瀋字也蒼頡篇大也姓也野王案人姓

音普寒反左氏傳楚有潘黨誤書踈淮郡有潘陵縣音波

瀾 力旦反礼記浴蘭用湯鄭玄曰蘭猶釋也說文瀾大波也今以此為波瀾之瀾字 汁 古藍反說文

推汁 壮里反說文澱也聲類義

蘭也 滓 菜也或為糞字在草部 滫 思酒反礼記羞羹

滫瀡以滑之鄭玄曰泰人謂澱曰滫 磨人曰滑 淮南申棘主莛浸之滫中則不能保其芳許叔重曰臭汁也史記蘭根與白芷浸之滫中君

子不近徐廣曰淅米汁也 **潘** 思累反字書澱滑也 **泔** 於槩反方言水中可居者曰渊三輔謂之淀郭璞曰上林賦行字渊淀之浦是也說文淀澱滓也野王案今謂水中泥草為淀 **淦** 奴感反說文淦濁也埤蒼水尤波也又音式冉式稔二反礼記龍以為畜故魚鮪不淦注淦之言閉也 **湩** 子船反說文醍酒也後水從同從農聲也 **淪** 共灼餘呂二反孟子禹疏九河淪濟漯而注諸海廣雅湩濕也劉熙曰淪通劃之言也說文淪漬也聲類此亦謂南宇也野王案謂水中而出之也周易東鄰牛敌不如西鄰之淪祭是也在鄭鄭 **靦** 口玲反說文側酒出也 **渭** 思旅反儀礼古酒既滑鄭玄曰滑清也毛詩有酒湑我傳曰湑莤酒也野王案莤酒謂酒也又曰冬露湑予傳曰湑莤也鉉本作洁也

又曰其葉滑子傳曰滑盛白已也又其葉滑之傳曰支葉肤疎不相比近也說文一曰汲也埤蒼義皃也廣雅滑濫也滑之流也

湎 孫炎云尚書義和湎淫孔安國曰沉湎於酒過差失度也野王案毛詩天不湎尒以酒是也韓詩飲酒閑門外七客曰或為酒湎

涒 音君 灘說文食已而復吐之也 湯昆反又水雅歲在申曰涒字在音部之灘

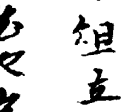
漿 子羊反周礼四飲三曰漿鄭玄曰今之醯漿也野王案毛詩不以其酒或以其將水是也又曰漿人掌六飲水漿醴涼醫酏也

氷 漿字也說文古文

凉 力將反韓詩孔北風其涼雨雪其雾涼寒皃也野王案今力漿反毛詩雜凍善皆傳曰涼薄也野王案左氏傳狐多涼德是也又音力將反韓詩孔北風其涼雨雪其雾涼寒皃也野王案今謂薄寒為涼礼記孟秋涼風至楚辭秋之為氣也薄寒之中人是也尒雅北風謂之涼風說文為颺字在風部不善悲涼為踉字在

先部敬撰名淳

馬融字在酉部 淡 徒敢反記礼君子之道淡而不厭鄭玄曰淡薄味也野王案說文淡薄味也故礼記君子淡以成十人甘以壞老子道之出言淡乎其無味也而用之不可既是也史記故苦長淡如淳曰食無鹽菜茹曰淡安怙之侯爲侯字在人部 澆 公堯反楚辭渡盡之而揚澆王逸曰洄波爲澆淮南澆天下之淳許慎曰澆薄也說文澆漬也野王案澆淺所以壞敗淳粹者也廣雅澆漬也又音五弔反寒浞之子名澆左氏傳云澆滅澆是也 滆 字書或澆字也 流 公城俎雅二反說文多汁也 瀕 公道反石反楚辭吸飛泉之微流兮懷琬琰之華英說文流津也 淆 公棹反二反說文查豆汁也 瀋 充甚反左氏傳猶拾瀋也杜預曰瀋汁也野王案礼記爲榆瀋是也 泗 餘箭反毛詩鄭

以溢我野王案尔雅溢盈也亦往滿而不溢則溢者謂盈而益也
國語是有溢四封賈逵曰溢餘也說文器滿也從水從皿尔雅溢
靜也从  溢威也溢出也國語黃金四溢賈逵曰一曰溢廿四兩也衆服
傳朝一溢米暮一溢米鄭玄曰一溢為米一升廿四分升之一也埤
蒼以廿四兩為
鎰字在金部 **溢** 聲類亦
泗字也 **泗** 秦禮秦顏二反周易聲類人以此
泗心轉原伯曰泗濯其心也劉
瓛曰泗盡也毛詩泗盡弁彼野王案說文泗潘也礼記君子之飲酒
也受一爵而色泗如也鄭玄曰泗如盡敬之皃也尔雅泗涯泗而
高岸郭璞曰泗謂岸也廣雅泗磨也与佯等同為磨今之磨今並
為洗字說文古文以此為泗掃之泗字聲類亦汎字也汎灑也
濈 俎立反說文濈和也埤蒼濈汗
也此字書或為楫字在囗部 **濼** 連的反尚書九州濼
源孔安國曰濼除

也除穢泉云塵塞也周礼視滌濯鄭玄曰濯滌祭器也毛詩十月滌場傳曰滌掃之也公羊傳帝牲在于滌何休曰滌宮名養帝牲之舍也取其潔淨也礼記毖祼灑之音作酹玄曰毖慎滌注来疾皃也又曰滌蕩其聲鄭玄曰滌蕩猶搖動也大戴礼夏小正寒曰滌凍塗滌也者變也變而煖之也除塗也者凍下而澤上多也說文滌洒也廣雅滌洗也

汁 之入又礼記汁汝洗于酸酒鄭玄曰謂沸雉兔以酸酒也沸出香汁曰謂之汁汝又曰仲冬行秋令則大時雨汁鄭玄曰雨汁者水雪雜下也說文汁液也方言斟協汁也郭璞曰謂協和也或曰瀋汁所未詳也漢書樟潼郡有汁方縣音時入反

潮 墨紙反周礼大喪大渴以鬯則藥者鄭玄曰藥香草煮以爲鬯

濕 須洒須荀二反說文漬也以浴尸也說文漬飲也聲類一曰通去汁也

欬也一曰吐也

洞 胡炯反毛詩洞酌彼行潦傳曰洞遠也野王案訓遠与迥字同也在辵部說文洞滄也字書或為洞字在氵部

滄 旦郎反漢書故湯之滄一人吹之百人揚之說文滄寒也

瀕 旦定反說文瀕冷寒也

澈 丑列反說文澈通也廣雅澈盡也今亦以為澈清之澈字

泮 普旦反毛詩子矜曰泮泮廣雅泮散也又音判

漱 所留反禮記雜記初鳴咸盥漱昧旦晨興說文漱澡口也廣雅漱澣也今亦以為漱清之漱字

沐 莫穀反毛詩子髮曲局薄言歸沐野王案說文濯髮也禮記方伯為朝天子皆有湯沐之色於天子之縣旁鄭玄曰給齊戒自潔淨也浴用湯沐用潘又曰孔子之故人曰原壤其母死夫子助之沐槨鄭玄曰沐治也管子沐樹之枝曰中元天陰

野王案斬撓之枝也
字書為枒字在木部 **顢** 呼慢反尚書王乃洮顢水野王案說文
說文此亦古文顊字 顢洒面也礼記面垢煙湯請顢是也
也顊在頁部 **沫** 說文此茉文顢字也
沫洒面也廣雅沫洗也 **浴** 瑜蜀反左氏
傳觀其裸浴
薄而觀之野王案說文浴洒身也大戴礼夏小正十
洗 悉顯反礼記巵
匜湯請洗

玉篇卷第廿七

凡七部
四百廿二字

糸部第四百廿五 巳狀反

素部第四百廿七 蘇故反

蘭部第四百廿九 丁雉反

索部第四百卅一 蘇各反

絲部第四百卅八 蘇奚反

鸞部第四百卅 山律反

糸部第四百廿五

凡三百卆二字

糸 巳狀反說文細絲也廣雅糸徹也糸連也 糾 說文古文糸字也 蘭 何珠反礼記世婦手賢蚡奉璽以木

千若聲類事既登尔雅編丝野王紊說文蠻蔡衣也釋名衣蠻曰幕或曰幸雜礼記言客衣蠻主曰聲氣衛徼也纊著袍為稱字在衣部行而足部傷之爾疋子淮南並為趾字在足部亦或為此字

縲 說文古文蘇高反礼記及良曰夫人縲三宿于鄭爾字也

縲 主曰三盈手三捲也凡縲海捲大總而手振以出丝也又晉子老及問礼并師掌王之五冕皆五采縲鄭玄曰縲雜文之名也合五采丝為之蚩之延前後各十二旒謂前後遂延者也鄭衆曰縲當為繅七令字也縲古字也同意又曰王執大圭縲藉五采以執桓珪侯執信圭伯執躬圭皆縲三采子執穀帛男執蒲璧皆縲二采鄭玄曰有采文所以飾玉也木為中幹用彝衣而畫之野王案冕流玉縲說文為璨字在玉部朝覲縲席為藻

字在草部今私家通為此字也為絲字 繹 爾古文繹字 繹 陳也郭王肅尚書究猶繹之毛詩會同有繹是也韓詩四北繹𠂤繹𠂤盛皃也論語繹之為貴馬融曰尋繹行之為貴也方言繹長也繹理也絲曰繹之郭璞曰言辭繹之也又曰紒繹言既廣又大也未亂之間皆謂之紒繹郭璞曰未亂赴壞本臨海不宜是也說文抽絲也廣雅繹事也繹終也繹充也又紒之繹蓍頤為為繹字在食部經典繹𠂤繹為釋字在未部司補罣人為字在羊部終歌辭為數字在文部

緒 詞旅反毛詩緒為之緒傳曰緒業也爾雅𠂤酢業也緒餘也郭璞曰謂蜡緒也又曰緒事也楚辭歎秋之緒風王逸曰緒餘也莊子義崇謂殘餘也莊子義者先生有言是也說文絲端也廣雅緒未也

何善夫穀梁傳改葬之礼緦麻衰下緬也劉昭曰緬細謂輕而薄也國語紵麻引領南望實遠曰緬思皃也說文字書之純時均反論語麻冕礼也今文做丝也糸部字也純也純俗孔安國曰古者績麻艸外布以為冕今丝易成人俗也尚書政事惟純孔安國曰純粹精也野王案純至美也周易大哉乾乎剛健中正純粹精也是也又曰嗣尔股肱純孔安國曰為純一之行也儀礼注云為純鄭玄曰純猶合也考工記諸矦純九大夫純五鄭玄曰純猶皆也左氏傳頴考叔純孝也杜預曰純篤也國語守終純固貫達曰純專也論語緻之純如也何晏曰純和諧也尔雅大也野王案尚書純祐康德毛詩錫尔純嘏是也方言純好也又曰純文也廣雅純緻也純丝也鄭玄注礼記古文緻字或作丝旁才所以書家多誤以

緇為純字說文以專辭皆从糸之純為聚字在酉部訓大之純為奉字在大部大音之爛之九二及周礼凡立市出其度量純制杜子春曰純謂帛也又曰司几筵常設莫席純鄭衆曰純緣也儀礼純衣緇帶鄭玄曰純丝衣也魏天子傳獻鄒組百純靴舃鄭玄曰純絲帛也周礼純帛不過五兩是也又音迫指反毛詩白茅純束

絹 昆堰反礼記絹紬丹朱中衣鄭傳曰純包之也

綃 玄曰綃繒名也詩玄素衣朱綃是也又曰綃幕魯也鄭玄曰綃縠也又曰君子朏青裘衣綃衣以裼之鄭玄曰綃綺屬也說文生丝也蒼頡篇綃

緒 口皆反說文大丝也

紇 呼光反說文絲蔓延也

紇 素也綃縠也

紇 音斷反說文丝下也春秋有臧孫紇

紇 丁奚反說文丝陳也

纞 纞餘均反說文纞丝色也

絓 胡卦反左氏傳縣絓於水而心野王案絓猶礙也離遇也淮南飛鳥不動不絓罔羅是也楚辭心結絓而不解王逸曰絓縣也方言絓持也晉曰絓說文繭牆絓頭以作繒絮一曰繫綿也廣雅絓止也絓獨也聲**維** 蕪對反方言維車趙魏之間謂之轄車東齊海岱之間謂之轊轂轅車東齊海岱之間謂之道軌說文著**經** 雉遵反尚書帛兆經壁孔安國曰經大壁遠也又曰盡失不經孔安國曰經常也又曰罪既得下則經營孔安國曰則經營軌度之也周礼體國經野鄭玄曰經謂為之里數也鄭衆曰營國方九里國中九經九緯又曰六涂一曰治典水經郭國鄭玄曰經法也又曰司市以地而經市鄭玄曰經界也又曰遂人掌邦之野經田野造縣鄙形體之鄭玄曰經形體皆謂制以界也周易蕝

顓拂經于上王逸曰經猶義也考工記輈欹孤而无折經而无絶鄭玄曰經亾謂逆理也毛詩經之營之傳曰經度也公羊傳靈王經而无何休曰經自經也大戴礼凡地東西爲緯南北爲經尔雅角謂之經鄂璞曰五音別名也其義未詳風俗通十千曰萬十萬曰億十億曰兆十兆曰經說文經織也廣雅生絓也經紋也經亦也

織之力反國語覩織玄紈野王案設經緯以機織繒布也礼記治絲棼織維組紃是也又曰組織地德貫遠曰織成也說文作布帛之總名也又音之戴反尚書雊雉織文孔安國曰錦綺之屬也又曰梁州貢織皮孔安國曰今之罽也毛詩織文鳥章鳥玄織文黻慱也礼記士不衣織玄曰染絲織之也旂旗黻慱爲慱字也

紘說文樂浪郡令織字古在巾部紘字書亦古文織字也紘古文織字也

紲

如淥女扶二反左氏傳以執斷織維皆百人杜預曰執織女工也維織繒布者也說文維機上繚也

絲 說文𠂤絲字也

綜 推而往天而來者綜也綜可以為關內師野王案說文機繚持絲交者也太玄經乃綜也千名衆忠曰所以紀綜之也

絡 力丸反說文絮絡胡惰反礼記繅布冠繒綖諸侯之雜十絲為絡

繢 廣雅罽也著韻篇似蓁色赤也說文織

緯 尚畏反左氏傳天地之經緯野王案大戴禮東西為緯南北為經又曰救壘不恤其緯杜預曰織者常若緯少業婦所宜憂也國語經之以天緯之以地貫連曰經者道上也緯者所成經也大戴礼夏小正畏緯寒表鄭玄曰緯束也說文橫織絲也楚辭或以此為悖字悖音呼違

爻在古混爻尔雅百明謂之緷郭璞曰別羽巾邨緷數多少之名也說文緷絆也廣雅緷束也埤蒼大束也紀居擬爻尚書何稾天紀孔安國曰天紀謂時日也又曰五紀一曰歲二曰日三曰月四曰星辰五曰歷數又曰既歷三紀世變風移孔安國曰十二年曰紀父子曰世毛詩維紀四方爰云以囙罔爵為政張之謂維理之為紀又有堂傳曰紀基也左氏傳黃帝以雲紀故為雲師而雲名杜預曰以雲紀事也又曰不知紀遂野王案紀遂猶終遂也國語紀農協功曾遠曰紀猶録也協同也禮記衆之紀也散而衆亂鄭玄曰絲縷之數有紀者也又曰中和之紀鄭玄曰紀綱要之名也又曰日月窮千紀鄭玄曰紀猶會也又曰喪紀以服之輕重為叙鄭玄曰紀猶事也野王案周礼妻人掌礼

倍喪紀祭祀之禁令是也呂氏春秋万事之紀高誘曰紀猶節也方言紀緒也漢書衆庶罔紀之野王紊紀猶紀識之也白虎通紀者理也所張理上下整齊人通是以維紀為化首說文丝別也廣雅紀識也天地開闢至魯哀公十四年積二百七十六萬歲尒為十紀曰九頭五龍摄提合雒建通摩命脩輩回提禪通流記也

纚 居兩反漢書出纚千萬孟康曰纚罟也管子曰山藪罹罟千纚是也說文捕鳥罔也纚為纚字

纇 力對反左氏傳刑之纇頮杜預在衣領

纇 曰緣事纇以成褊頗也野王紊紊謂不調純也淮南明月之珠不能纇及

纇 許斐重曰纇男纇也說文纇丝節也

糸台 逵愷反公羊傳

故相与往紿乎晉何休曰紿疑也疑謏於晉唐人語也穀梁惡公子之紿劉兆曰紿相負欺也說文絲勞即紿也

納 奴荅反毛詩十月納禾豭竟古納廣雅紿緩也內也公羊傳納者何納者入辭也郭王業尚書女作納言周礼會其出納其餘是也左氏傳君其納之杜預曰納藏也國語敗三鄢而納其室胥遠曰納取也楚辭衣納以掩露王逸曰納衣濕皇也說文絲溫納衣也廣雅紩衣著納也補納為衲字在衣部柔更納衣為勒字在革部

紡 孚往反左氏傳哀郭璞紡焉杜預曰因紡縆連所紡以度城也國語載而紡之賈逵曰紡猶懸也儀礼晌有用束紡韋古曰紡衣絲為之今之紵也

絕 似悅反尚書天用勦絕其命孔安國說文切絲也曰勦截也截絕謂滅之也又曰非爻民

中絕命野王案說文絕斷也又曰絕天通火始酸、罪逈煒叙弗其絕是也又曰無骨絕遠乳安國曰无相与絕遠盡慶之也尒雅絕澤謂之銑郭璞曰言敢有光澤也郤天子傳戊寅天北征乃絕陣小郭璞曰絕猶截也漢書絕捋嶺梁北】說文古何如淳曰絕決也廣雅絕滅也絕落也【鍇文絕字也

續 似錄反尒雅續繼也野王案尚書吊訪續乃命于天國語礼世不續是也礼記續衽鈎、鄭玄曰續猶屬也說文續連也又音辞

繕 予反尒雅繕屬也又毛詩陳制篆繕修曰繕、剪也

繕 時善二反尚書繕甲兵毛詩載繕武功是也

緩 胡管反說文偏緩也

紹 毛時匹紹匪遊戈士紹緩也辞詩紹遠上下紹取也大戴礼紹尒以為助野王案紹尒相佑助也史記請為

紹公是也不雅紹繼也野王案毛詩弗念厥紹是也說文一曰繫糾也論法疏遠繼位曰紹劉熙曰先他才德直以遠世族繼功臣之胄如立蕭何後之類也紹字也

紹 說文古文紹字也

紹 他丁反說文紹緩也

紹 坪蓍佩紓也

縱 子用反尚書故敗度縱敗禮孔安國曰放縱情故敗敗禮慶也野王案縱猶恣也禮記故不可縱志不可滿是也毛詩柝縱送忌傳曰發矢曰縱又曰縱我不往子寧不來野王案廣雅縱置也左氏傳而縱尋斧焉杜預曰縱放也禮記縱言至於禮節玄曰縱言記說事也不雅縱亂也郭璞曰縱放亂法也說文縱緩也

紓 始居反韓詩彼交匪紓緩也左氏傳以紓楚國之難杜預曰紓緩也方言紓解也野王案左氏傳而脩札紓禍

是也或為條 如緣反說文 糸于反左氏傳書字在人部 緦 緦絲勞也 紆 衣于反左氏傳書紆曲也說文紆 胡鼎反說文紆直也 紆 扶穴 詘也一曰縈也 縴 訓很為縴字在女部 繙 反說文繙 思廉反尚書鞭韋革繙編孔安國曰繙 覓也 纖 纖也礼記禮而纖鄭玄曰里絰曰纖或作綅字方言纖小也自關而西秦晉之郊梁益之間凡物小或謂之纖繒帛之細謂之纖史記周人既纖漢書音義曰纖儉畜也 細 思計反尚書三 廣雅纖微也或為孅字在女部 細 細弗肯孔安國曰細小也說文古文 細微也 細 說文古文 細字也 緇 巳校反尚書維緇有智有所考合也 緤 且各反說文系絕也野王案今 說文作 紼也

絟 莫悃反南書若因在維有條而弗絟孔安國曰絟亂也 **縮** 所陸反韓詩縮板以載縮版也儀礼磬階間縮笴北面鼓之鄭玄曰縮猶束也古文縮為蹙今文縮為蹴古文宿為戚野王案礼記古者祔縮葬今也橫縫是也國語若扞目觀則笑其縮財用則竭竭盡也又曰盈縮轉化實達曰縮盡也又曰盈縮轉化實達曰縮退也孟子曰及而縮劉邠曰縮止也尒雅繩之謂之縮郭璞曰縮者約束之名也詩云縮板以載是也又曰縮乱也郭璞曰制亨縮乱法也又曰縮綸也郭璞曰綸繩也謂牽轉縮絡之也今俗語上盆訊文一曰戚也 **蹙** 九足反說文蹙迫也蹴亦之縮為縮字在手部 **級** 晴立反國語明等級以道之礼實達曰等級上下等差也左氏傳云降一級而辞杜預曰下

階一級也野王案階之等數名曰級也礼記主人就東階客就西階決級聚足連步以上是也礼記又曰授爵以級鄭玄曰級次也史記秦始皇賜爵一級野王案官仕自卑之高猶階階梯而升所以命一等名為階級也左氏傳加勞賜一級是也又曰斬首廿三級野王案師旅斬賊首一人賜爵一級因名賜爵為級

紃 直閏反毛詩綢繆束薪傳曰綢繆猶纏綿之也礼記考工慶氏之鍛夏后氏之綱練殷之柔牙周之璧翼鄭玄曰鍛之為言段也段之綱練殷人刺繒為之牙飾其側之孫多飾也廣雅**紃**子孔反尚書百里賦納總乎孔安國曰句龍也纏也礼記或音吐刀反服之內近王城者也禾粟曰稯入之供食馬也野王案崔子城百里也又曰惟汝不急慢厥師孔安國曰憩

補我衆故使補之也周礼一辨其財用而執其總鄭
玄曰總薄之種別与大丸也又曰王后五路總重翟
朱總鄭衆曰以繒為之總著馬勒直衛反与衛鑣
也鄭玄曰車軨轄也宣有焉左氏傳總其罪人杜預
曰總將領也礼記總干而山立鄭玄曰總干持盾
也又曰喪事欲其總〻尔鄭玄曰總〻趨事皃也又曰
衆集總至鄭玄曰總猶猥卒也楚辭紛總〻其離
合王逸曰總〻猶噂〻聚皃也又曰建黃屋之總旄
王逸曰總合也方言履麤縷也南楚總謂之麤縷野
王紫總猶蔟也說文總聚束也廣雅總皆也總
眾也總結也總〻衆也或為揔字在手部束聚
之總為縂字在糸部束數之總為稷字在禾部
約 於略反周易納約自牖野王案尔雅約少也約儉
也約薄也毛詩約之閣〻傳曰約束也又云約

謂蝡枝也左氏傳人尋約柱預曰約繩也論語不可以久處約乳安閒曰久困則為非也考工記九任棄約大汲其林注云任鄭玄曰約縮也築牆以繩縮其板大夫之言板幹也築之則不堅矣礼記孔子曰小人有斯約鄭玄曰約猶窮也說文約纏也又音於妙反周礼司約掌邦國及萬民之約劑鄭玄曰約言語之約束也鄭玄云以此音於詔反周礼音於妙反漢郊歌歌雷丨震丨電耀丨明德御卻治本約之即是也又音烏教反楚辭士倍九約王逸曰約屈也鄭玄云節也呂氏春秋堯象之約

綦 力烏反儀礼黃爵于廟西奧右取脚却是也左手執本坐弗綦右絶末以祭尚左手鄭玄曰綦猶紑也大夫以上威儀多紑絶之高左手者明垂之及婉其末也礼記士帶緇紕再綦

罕鄭玄曰主以練廣二寸又再繚之也野王案繚猶統也楚辭繚之以杜蘅王逸曰繚縛束也說文繚
纏也纏玉除連及唯南纏以朱絲說文纏約如小
纏也曰月行舍為躔字在足部統又淮
南俠統其舩注展及考工記凡相角者牛之角
說文統纏也糾糾而錯鄭衆曰讀為朻縛之朻
謂牛捕角理也糀禹善胡申二及國語糀山於有
說文糾縛也糀宇賈逵曰糀還也方言所以懸
帶也宋魏江淮之間謂之糀或謂之環說文糀是
也野王案羽籠賦虹睨為糀是也蒼頡篇糀繞也
辮蒲弥反說文辮交也繙古忽反說文繙結也廣雅繙
文辮交也結吉姪反尚書畢命結于民孔安國曰与民結怨也毛
詩心如結兮傳曰言執義一則用心固也左氏傳

使僕里結之杜預曰結戍也又曰衣有襘帶有結杜預曰結也又曰戚而不結杜預曰不結國固也又曰始結陳好野王案結猶攠也楚辭結余軫於西山王逸曰結旋也淮南君子行斯手其所結許舜重曰結要也呂氏春秋車不結軌高誘曰結交也說文結締也廣雅結誌也

締 徒計反楚辭氣繚轉而自締王逸曰締結也說文不解也 綃 彼蔚反墨子禹葬會稽衣衾三領桐棺三寸 縛 扶翼反左氏傳襄公縛秦囚野王案葛以綢之說文綢束也又曰許男面縛說文縛束也又曰許男面縛杜預曰縛手於後見其面也 絑 渠周反毛詩不競不絑傳曰絑急也廣雅絑苦營反說文不絑也 給 居及反周禮方卧反說文引急也 編 蒲顯篇不勾也

礼享人掌供鼎鑊以給水火之齊野王案給猶
供也左氏傳私欲養求不給則應是也左氏傳
車服從給杜預曰足給事也國語豫而後給胥
達曰給及也韋昭敏敬肅給胥達曰給足也內外
膳給胥達曰給備也論語卿人以給孔安國曰佞
人口辯捷給也礼記孔子曰恭而不中礼謂之給
說文相足也或㑹林曰林又尔雅綝若也
為荅字在广部綝說文綝止也繹蒐二反
儀礼冠六加冠繹禮徐爲獻鄭玄曰繹謂繼
著於武也考工記天子主中繹鄭玄曰繹謂以組約
其中央為執之備其失檠也紖渠周反說
文紖引也終之戎反
說文繹止也埤蒼冠繹也
綝于文祖王肅曰受光之綝事也馬王安廣雅綝
慫也綝窮也曰容罪綝惟其始周易大明終始

是也又曰汝紩陝无右孔安國曰汝紩當冠為天子也周礼死紩則各一盡其所以鄭玄曰小曰死老曰紩毛詩紩朝采葉傳曰自旦及時食為紩朝儀礼惟悔長六尺鄭玄曰紩充也左氏傳求紩事也杜預曰紩竟也國語高朗令紩雷遠曰紩猶成也礼記子張曰若子曰紩小人曰死鄭玄曰事卒為紩又曰節文紩遂焉鄭玄曰紩遂猶充備也說文紩綵丝也馬司法六尺為步一百為畝一百為夫一三為屋一三為井一十為通一十為城一十為紩坪蒼以死沒之紩為玠字在歹部攵文古文紩字也㚔古文尚書如此繫辞樸子立二反說文束縛合也蒼頡篇繫是也繒似陵

似登二文說文貊文繒字揚雄以為帛總名也絳漢律宗廟祠丹書告曰也紕他叫反說文綺丝之數也漢律綺丝數謂之純希謂之梭紕組謂之遂綺子計坐綺坐齊郡野王案淮南慎以織綺繡是也說文有文繒也縠胡木反戰國策憂國愛民不如愛尺之縠說文細練也縑古甜反說文兼丝繒釋名亦謂之紗縠縑也廣雅縑謂之縑縑反左氏傳縛一如朝杜預曰縛卷也野王案謂卷而繭之是也尔雅十也又曰以惟縛其要考工記卷而繭之是也尔雅十羽謂之繭郭璞曰列羽數多少之名也說文一曰舞支也又音居掾反聲類今作絹字絲息夷反管子民倍為絲說文絲厚繒也野王案史記取一絲紀以賜之是也釋名似蜚蛩之色綠而澤也

縞 古到右倒二反毛詩縞衣綦巾傳曰縞白色也說文鎬鮮皎也廣雅阿縞練也 練 力見反周礼染人掌春暴練鄭玄曰暴練之柔而暴之也說文練縒也煮屈絲為湅字在水部湅冶金之練為鍊字在金部簡擇之練為揀字在手部 繵 尸移思移二反說文粗紬也蒼頡篇細曰紕粗曰紵紵大者曰繵 繪 蒼頡篇絟也生紬也字書一曰經緯不同也 紬 除留反說文繆也字書一曰經緯不同也字也 紬 大絲繒也 縈 苦體反說文繅繒也一曰微慊信也有縈聲 縑 一曰氣力非反方言東齊謂布帛之衣也 縑 細者曰縑埤蒼似綺而細也 綃 文絹紬也埤蒼紬莫里反周礼服車五乘鄉乘夏縛鄭玄曰夏縛之五采畫而无象也人曰磬

師掌教之縿樂鄭玄曰縿樂雜聲之和樂者也禮記不學慢縿不能安弦鄭玄曰雜并也左氏傳降服柔縿杜預曰卑凡文也說文縿思也无邪也漢律賜衣者縿表白裏是也繡及考工記畫繪之事五采備謂之繡尚書皕王紊尚書緐數絺繡是也繪胡搶及尚書山龍華蟲作繪孔安國曰繪會五采也論語繪事後素鄭玄曰繪會也絢詡縣及毛詩傳曰絢遠也儀禮士綦屨繫長尺絢組鄭玄曰采文成曰絢論語素以為絢子馬融曰絢文皃也約聲類上絢廣雅絲索也聲類上約字也縩旦奚及毛詩縩子相會也韓詩作孫子成是貝錦沈旦縩文文車文皃也絲息茲切柔韌也尚書蒸火教絲孔安國曰絲文着衣未也紃生肴如陵稍

也廣雅縈絕舞也聲類綃也綸也今以為紲字〻書生繒也縲力追反楚辭縲纆于素縈王逸曰縲青也說文帛青色也古文為縲字在帛部縹逸統反楚辭翠青皃色也古文為縲字在帛部縹縲于為裏王逸曰衣聚曜青芯也又曰顧列字子縲玉逸曰視彗光縲〻也說文帛青白色也末細之縹為蒻字餘祝反說文帛青經緑絳也一曰在草部綃綃陽條也

絲之瑜反尚書大傳大琴絲弦達越大琴絲絃達越鄭玄曰朱絲文也說文純赤繒也虞書丹字也纁亡軍反爾雅三染謂之纁郭璞曰纁如此纁璞降也考工記染三入為纁說文淺絳弋出反史記卻尋歃紲徐廣曰紲古韁字也紲紲絳也紩之則名也箸頓萬反說文

文大赤繒也蒼頡篇絳縣在河東野王
素晉所都也左氏傳曰雍及絳是也緦
烏皓反淮南緦把而數許妹重曰
緦貫也說文悤色絳也一曰綃也繒子盧反
赤色也春秋傳有繒緣也緹他禮反周礼赤緹用
雲氏杷記有繒緣也羊鄭玄曰綠色也說
文帛赤
黃色也緪旦見反左氏傳綆觚繒拴柱
雕絢反不雅一染謂之綠郭璞曰今之紅也
主注儀礼綠帶也說文帛赤黃色也紫子尔
反論語惡紫之奪
朱說文青赤色也紅葬服說文帛赤白色也廣
雅綵謂之紅漢書女紅之物如
浮曰紅亦左也陳衆為杠字在米部紘旦公反說文
青白色也今

或為蔕字 甘感反論語君子不以紺緅飾 **紺** 在單部 紺說文白淺青而揚赤色也 **綦** 巾部 綦巾說文曰巾青黑色也 禮記二文商書四人綦弁執弋孔安國曰綦文鹿子皮弁尒雅士也毛詩縞衣綦巾傳曰蒼艾色也 **綦** 綦文也 毛詩縞衣綦巾傳曰綦文也 敎梁傳曰天性弦者也綦連辮也 踧踖恭合不解放也 繫如見絆也 禮記世子綦組綬 鄭玄曰綦文雜色也 又曰偏纍著綦 鄭玄曰綦纍繫也方言車下鐵陳宋淮楚之間謂之畢大車謂之綦 郭璞康車也說文女所帶也一曰不借綦也 廣雅綦給謂之綦 綦也 **綦** 巾部 綦巾說文帛如紺色也 或曰深青黑色也 廣雅綠青綦字書亦綦字也 **綠** 于革反說文帛如紺色也或曰深青黑也字書或為字在部五采之綠為綠為雖

字側飲反毛詩緇衣之宜予傳曰緇同礼緇黑色也考工記染羽七入為緇入幣純帛鄭玄曰實緇字緇使監仕織二反說文帛字也古作緇以枲為聲緇青顯色也一曰倭黑色也一曰如紺也一曰淺也漢書纔數月耳文類曰青聲野王案此二音似來反猶僅能才能也鄭玄注周官礼記之為裁字來觀漢記及諸史實達注國語並為財字也緇文帛雖色也詩曰毳衣如綢是也韓詩為鞑字在帛部今並為茷字在草部緂力計反漢書金墨緂級如淳曰錄色也級以綠為質也音灼曰草名也出琅琊平昌縣似艾可染綠也說文帛茷染也聲類此亦茷字也在草部紑孚不孚上二反毛詩丝衣其紑傳曰絜鮮皃也韓詩盛皃也

紩 充甘反淮南婦人不得紩麻考縷說文穴謂之紩謂衣采色鮮也蒼頡篇紩如衣皃也

縕 汝俱反周礼羅氏掌瞢則作羅縕鄭衆曰羅縕細密之羅也說文縕采色也又音思俱反漢書開吏与終軍縕張晏曰符書帛裂而分之若券別也矣且璽以為漢制出入開用傳猶今過所也皆用尺對无裂縕帛之製也此故用傳耳而復更有券識其注遝故開吏曰為復傳遝當合符也未必是縕帛也或曰可以為符信券名也蘇林曰縕帛邊也舊開出入皆以傳乀煩曰裂縕頭合以為符信也野王案左氏傳杞子帛字裂縕坲蒼為字在巾部**縗** 如属反喪服傳喪成人者其文縗喪未成人者其文不縗鄭玄曰縗猶數也文數者謂衰除之節也說文

繫采 纓山綺反儀礼纓廣終幅長六尺鄭玄曰
飾也 纓冷之情涼也終充也纓一幅六尺足
以致敬而結之也說文冠纓也野王案所以為
冠也漢書江充冠筆纓尖揭是也釋名纓縈也
旒可以箴物也楚辭案胡繩之纓ㇾ王逸曰索好
皃也又曰卻佩寸禁纓野王案森纓好皃也西京
賦蠶長袖之颯纓薛 綏字書亦
綜曰長袖皃也 纓字也 紘 弁師掌王之
五冕皆朱紘鄭玄曰朱紘為紘也紘條屬南端於武
繅也鄭玄注礼記冠有笄者有紘ㇾ在纓冢
南端上屬下不結也杜預注左氏傳紘纓足
下而上者也說文冠卷也儀礼頌聲磬西紘
鄭玄曰紘編磬繩也淮南知八紘九野之刑埒
許慎重曰紘維也野王案楊雄解難燭六合

雘八紘說文从糸 於南反說文纓也丁敢
是也 紘 紘字也 紱 蒼頡篇亦題勒也 紖 戈圄
語親織玄紖貫達曰冠垂者也說文冠冕冠垂
塞耳也儀礼緇衣賴裏无紖鄭玄曰紖被之
織也礼記衣五幅无紖鄭玄曰紖以組類為之
緌之領側若今被識生時單被有識犯去也
纓 於成反周礼繫纓十有再就鄭衆曰當馬
胷前垂為之鄭玄曰馬鞅也礼記玄冠朱組
纓天子之冕冠玄冠丹組纓諸侯之冕冠
玄冠綦組纓士之冠冠也說文纓冠系也 緌 乳
反周礼夏采掌大喪以乘車建緌復于四郊鄭玄
曰以旄牛為之緌之於橦上所謂注旄首者也礼
記有虞氏之緌鄭玄曰緌所以大覺也周礼建
大旂以田是也又曰武車綏旌鄭玄曰盡飾也綏

謂無節之也儀礼始冠緇布之冠也太古冠布
齋則續之其緌也礼子曰吾未之前聞也冠而繫
之可也鄭玄曰緌冠飾太古質蓋无飾也野王案
鄭玄注礼記纓之飾也礼記拂髦冠緌纓緇
布冠緇纓緌諸矣之冠也自天子下達有事必緌
緌是也不雅緌蜧也又曰繙緌也郭璞曰緌繫也說
蜧冠古本反毛詩竹閑絹騰傳曰蜧飾仁反論
纓也絹絹絇也說文織成帶也紳語子張書
諸紳孔安國曰紳大帶也鄭玄注礼記所縫宜
以自紳約也廣雅紳束也或為鞶字在革部縫戟
反續漢書黃赤綬綠青綬縫皆長三尺二寸為之与
綬同采而首半之縫者古佩趨也佩趨相迫受故
曰縫紫綬以上縫綬之間得施玉環黑綬黃綬皆長
二尺与綬同采而首半之凡織綬先合筆紡為一絲四絲

為一扶五扶為一首五首成一文丨采濟為一圭首多者丝細少者丝麤皆廣尺六寸說文紱緆也蒼頡篇綬緗充善反毛詩檀車幝丨傳曰幝丨弊皃丝也緗也礼記其樂心感者其聲緇以綬鄭玄曰緇寬緇之皃也丨說文緇帶綬也綬時帝反周礼幕人掌聲類亦為幛字也在巾部綬礼幕人掌帷幕惺綬之事鄭衆曰綬組所以繫帷也礼記天子玄組綬公侯朱組綬大夫素組綬子綦組綬加組綬也鄭玄曰綬者所以贊佩玉相羙受者也尔雅遂綬也郭璞曰即佩玉之組所以車連繫瑞玉曰通謂之遂也績漢書古者佩玉尊卑有叙五霸迭興義兵不息佩非戰器紱非兵旗於是解去紱佩單其丝穜以為章表紱佩既變秦乃以采組連結於穜光明章表傳相結綬故謂之

紋也廣雅編組古華公畦二反說文說
紱綬也組紕采青色也組罪宝鍾璞
組孔安國曰組綬也說文綬屬也其小者以為冠
纓尔雅釋草似組束海有之郭璞曰海中草
生有象組者纂子緩反國語縷縷以為奉貢
回以為名也纂連曰奉籍也所以藉玉之縷
也以縷織纂取其易也楚辭纂組綺縞王逸
曰纂組綬類也漢書錦纂組音女切應劭曰今
五采屬絳也說文似組而赤黒也纘字書亦纂字也紃女九反周礼弁
師掌王之五冕皆延紃玉曰細小帶在武上笄所貫也今時冠
老當藉者廣衣以冠緌其飾象與說文紃
絲也一曰結可解也鄭玄禮記弟子縞帶并
紃是也廣雅紃采也劒帛之紃為玥字在王部或

為鈿字力旬公禎二反周易孫綸天地之道劉
在金部綸獻曰孫炅也綸經理也毛詩云予手鈞
言綸之繩戈士綸鈞緻也礼記公羊曰王言如絲
其出其綸鄭玄曰今有秋盡夫所佩也續漢書百
百石青納綸一采蛇轉縈織長二尺說文糾青絲繩
也范子計然布平者綸絮之未其无丝之國出布
不可以布平為綸未也野王案此謂麻丝絮為綸
也尔雅釋草綸東海有之郭璞曰海有象之因以
為名也太玄經鴻綸天宗忠曰綸絡也方言戎謂
車紂為曲綸郭璞曰今江東通呼索為綸也

紝達丁反吕氏春秋莫敢愉紝高
誘曰愉解也紝紱也說文丝緩也紝
紝思銃反喪服經總裹衰鄭玄曰治縷如小切
而成布四升半細其縷者也凡布細而疏者

謂之總今南陽有鄧總布也說文蜀細布文或以為今有如曰越布者也繐說文也聲繐亦聲也繐字也

纋 稀各反說文領連也野王案此亡縗字也縗領也在衣

紟 巢紩渠金二反儀礼紋紟表部玄曰紟竹紟單被也部玄注礼記既啟所用束髮之者也礼記婦事舅姑紟纓部玄曰紟帶也說文衣系也聲類帶緻也或為衿字在衣部

絟 書籀文紟

緣 餘泉餘絹二反不雅緣謂之純郭璞曰緣字也衣緣餙也礼記緣廣寸半鄭玄曰緣餙邊也又曰明王以相緣也鄭玄曰緣猶因龍衣也莊子有曼兪緣而拊之不時則斲衛毀首野王案謂緣附而登上之也家語辟緣木勞高而畏茲甚准南狄氏木不去而跳猱緣得塗防

弗去而緣是也史記求為小吏未有因緣野王案續漢書常欲去之未有雅緣是也方言懸褗謂之緣郭璞曰縫緣脩也

絟 口故反唯南短衣不絟以便此野野王案說文眭衣也相如上林賦絟白帛漢書音義曰絟紲絡之也

綺 近逸反說文綺細也或為

縞 字在巾部

綵 補道反淮南成王在繈緑之中說文小兒衣也或為綵字在衣部

縛 子見反說文織貉民女子无絟以帛為眭空同補絜袂名曰縛衣狀如襜褕也

蓍 頡萬毋縛

縴 補木反尒雅衰削幅謂之縴郭璞曰削紋其袪之衣之裳也字書為韤字

布名也

紱 補柯補靡二反說文扁諸屬也著在衣部

緤 呰頡篇錦類也聲類水波錦文也

及周礼草路龍衮勒縿纓五就鄭玄曰其樊纓以縿絲飾之也說文眉堵也紱
也一名蔽膝也緆子由反說文弋爲也緆字書亦
蒼頡篇希總類也緆子由反說文弋爲也緆字書亦
及礼記韠紃以五采鄭玄曰紃施緆縫中
者令之條也又曰織紕組紃鄭玄曰紃條也繩恭
反說文增益也蒼頡篇纏疊也聲類纏複
也字書或爲褼字在衣部今並爲重字在
重纕先羊反國語懷袂纕貫達曰爲纕帶也
部纕楚辭既替余以蕙纕王逸曰佩帶也說
文紆靡也廣雅紾謂之纏尤忌胡典二反說
纕聲類攺衣袖紾也紾文維絃中繩也紾貞爲
反考工記上維下維舌尋頌寸爲鄭衆曰紾
龍維也說文維持維繩紐者也

緁 息廉反毛詩曰曾朱緁傳曰以朱緁緻之也韓詩緁綫也說文縫縣也埤蒼里紃白緆曰緁野王案礼記以此作纖字也**紇** 胡忽反說文縷一枚也聲類紇亦雅為杭**縷** 力禹反尔雅斯維以縷郭璞曰字在衣部**縷** 用朱縷連持荃令不曳地也野王案說文縷綫也楚辭秦韓齊縷是也公羊傳牛馬維縷何休曰繫馬曰維繫牛曰縷方言襜褕以布而无緣幣而鉄之謂之褴縷人曰褴縷敝也南楚凡人貧衣被醜幣謂之褴縷故左氏傳華路褴縷以啓山林殆謂此也又曰恢縷毛毳也陳宋鄭衛之間謂之恢縷郭璞曰謂物之行**綫** 息箭反周礼縫人掌王宮之縫幣者也**線** 縣之事鄭衆曰綫縷也**線** 文

古文糸扶封反周礼縫人掌王宮之縫線之事以字也縫促女御鄭玄曰女御縫裁王及王后衣服者也記礼縫齊倍要鄭玄曰縫鉄下齊也野王案說文以鍼鉄衣也毛詩可以縫常羔羊之縫是也左氏傳伍羙孫縫柱預曰羙隙曰縫闕漏也又曰孫縫繁弁色柱預曰孫縫猶補合也廣雅縫會也縫旦立反喪服傳齊縫也野王案謂鉄常下也也漢書縫以扁緒晉灼曰以扁諸縫着衣也說文緶緝縫也廣雅縫索也或為綖字鍱日重我縫祀服衣舞也說文亦縫文尔雅鉄也郭璞曰今人亦呼字也鉄縫鉄衣扁方言鉄衣謂之縷說文縫衣也廣雅鉄納也鉄索也古文為鉄字在金部綖女鬼反說文衣斂也廣雅綖縮也聲類減縫

衣除茂反說文補遲也聲類反周礼繕也紕脆也或為綼字在衣部繕時戰反周礼繕人掌王之用弓矢鄭玄曰繕之言動也善也左氏傳征繕以待事反博雅繕治也說文繕補也紿論語結袂長短右袂蒼頡篇結堅也字書亦褽衣字也褽衣私服也燕衣也在衣部纍力追反左氏傳雨釋累因杜預曰累繫也國語甲不解累兵不解弛曾達曰累甲藏也弛所以弊兵也論語雖在累紲之中孔安國曰累累也在累紲之中孔安國曰累累也在牢犬獲曰累論也說文綏得理也一曰大索也又音力偽反尚書弗紲細行終累大德孔安國曰牽小物而積害致大也左氏傳相時而動无累後人野王案為人所接持紆始曰累公羊傳宋閔致其君與義及其大夫孔子及者何累也仇牧荀息皆累也何休曰

累逆君死齊人語也叔梁傳及慶氏累也劉兆曰累纍爲也又曰箕鄭累也劉兆曰累連及也礼記乳子曰不累長上鄭玄曰累猶絫也及騷吊楚湘之累漢書音義曰諸不以罪死曰累苟息仇牧是也野王案此義亦或音力雖反重積之累音力追反或爲絫字在瓜部累字書亦纍胡溝反說文劒維也蒼頡篇力劒首纍字也維青絲帛繩也漢書河南有維氏縣綸力丸反毛詩緡緡維之傳曰緡綸也亦雅云郭璞曰謂繫之也韓詩緡竿也毛詩人曰覯結其緡傳曰婦人之褌謂之緡緡綫也郭璞曰即今之香嬰也褌邪交結帶繫之於體回名爲褌綫繫也音義曰此女子既許嫁之所著亦繫屬於人義見礼記詩曰覯結其緡謂毋送女重結其可繫者以申戒之也

又曰繡公也韋昭曰繡治繫也公猶閔也字書或作纕韓詩繡也說文以絲介履也

繫 於奚反周礼女車繫總鄭衆曰繫青黑色也方言繫絡謂之極郭璞曰即小兒次裹衣也說文戟傚也一曰赤黑色繒 所嚴反尔雅也語發聲為譥字在言部 絲 鍾皃絲也素外龍于絲韋昭曰衆絲所著也說文蓋旗之游也或為緦字在草部 縈 說文編鞭也一曰弩要鉤帶也蒼頡篇紲也 徽 虛歸反周易寘于徽纆野王案徽纆所以繫也尚書審徽五典王肅曰徽美也尔雅徽善也韋昭曰詩云太姒嗣徽音是也又曰婦人之徽謂之繡韋昭曰帶令香婁也徽邪文絡帶繫之於體曰名為徽也楚辭破伯牙之婦鍾扶人掣而張徽王逸曰徽張

猛也淮南卽忌徹而歎玉紙又悲許斐重曰敝琴絇猛謂之徹說文郎悔也一曰忝糺繩也一曰大索也蒼頡篇弩伏也武庫有徹丨狀如鉤掃人蟜也亦雅或為褫字在衣部旗徹憾為憾字在巾部

紉 女巾況蹲二反礼記衣裳稜裂紉針請補綴野王案紉繩縫也楚辭紉秋蘭以為佩王逸曰紉索也養而緒之也方言劉纘也楚謂之紉郭璞曰今亦以綫貫針為紉說文捃繩也廣雅紉襲也紉也糸紉之紉

絣 側耕及儀礼陳襲衣于室中為勒字在革部

繩 四領南上不絣鄭玄曰絣屈也江淮之間謂縢收繩曰絣

絇 規并反尚書傳糸戒說文紆縢繩也一曰急弦之聲也

繩 繩證格其非心孔安國曰繩正過誤検其非妄之心也又曰木從繩則正野王案說文繩索也世本傳作規矩淮繩宗忠曰

僉衆臣也繩所以乘直也毛詩其繩則直傳曰直不失繩直也墨之謂之縮爰古繩者營其廣輪方制之正也既正則以索縮其築板上下相兼索聲之誤也當為繩又曰繩其祖武傳曰繩武也禮記以繩德厚鄭玄曰繩猶度也尒雅繩繩戒慎也野王案毛詩宜尒子孫繩繩于是也韓詩繩繩敬皇也廣雅繩直也繩

縈於宮反毛詩葛藟縈縈攀之繩為繩字在言部

縈之傳曰縈旋也說文縈收韋也

約求俱反周禮屨人掌赤繶青約鄭玄曰約紕紱也著於舄屨之頭以為行戒也鄭玄曰注儀禮約之言拘也狀如刀衣鼻在屨頭也尒雅約謂之紱郭璞曰紱紱以為約也或曰亦名也說文鑪繩約也字從左氏傳夜縋而出書為為字在履部

縋直偽反左氏傳夜縋而出杜預曰縋懸也說文以繩有

所懸也廣雅絇索也鎮笮之絇為碇字在石部 縴 杜烱反說文攘解繩也 錢古咸反莊子真宰也如錢說文索貫也廣雅錢索也 縢 達曾反尚書以俗文東縢也廣雅縢束也 縢 金縢之書孔安國曰縢緘也毛詩竹閉繩縢傳曰縢約也又曰朱英綠縢傳曰縢繩也 編 畢綿蒲典二反周禮遏師掌王后之首飾為編鄭玄曰編列髮為之其遺象若今之假髻也服也以盤公羊傳春秋編年劉兆曰編比連也莊子哀編曲哀駘琴瑟歌野王素著頌為編織也楚辭孔思心以為纕編愁苦以為膚是也淮南編戶齊民野王案編猶引也漢書諸將故与齊為編戶是也說文次簡也野王案史記孔子記易韋編三絕是也 雒 羌雖反周

礼建牧立監以維邦國鄭玄曰維猶聯結也又曰鄘服氏棠維王之太常鄭衆曰維持之也毛詩繫之維之侍曰維繫也國語皆在北維賈逵曰北維北方也楚辭辨維焉繫王逸曰維紘也管子礼儀廉耻是謂四維不張國乃滅巳推南天有四維東北為報德之維西南為信陽之維東為(陽)之維西北歸道之維說文車紘也廣蒼維也豈也維隅也紘戾秋二反說文車紘也蒼頡篇萬茵紘也或為軨字在車部或為軨字在革部或為軨字在草部紝之欣反說文紝縕也或為紝字在革部紝朱樂缺朱樂胡笳反說文馬缺髦飾也鞚馬銜也紩丈垤缺也繴春秋傳可以繆鈐繴牢是也紩說文以絲縣字也纊居半反說文馬縲也或為韁字在革部紘戶士反南書軨重箭

帝玄紛純孔安國曰玄紛黑綬也左氏傳獄之放紛挂楊曰繳放也紛亂也以楚辭紛吾既有此内美王逸曰紛ˎ盛皃也孟子紛ˎ与百工交易野王案廣雅紛ˎ亂也方言紛無言亂廣又大也東甌之間或謂之紛無說文馬尾韜也蒼頡篇馬尾饕也廣雅紛ˎ衆也紛纕不善也紛若也聲類縎也繽紛閗争為鬬字在門部

聡 字書古文紛字也

紂 除抑反方言自關而西謂之紂說文馬緧也謚法殘義害德曰紂賊氏多敗曰紂劉熙曰曰殷紂惡如是甚以為謚也

緧 且牛反考工記車下陀不援其邸必緧其牛後鄭衆曰緧紂也方言紂自關而東周洛韓鄭汝潁而東謂之緧也

⿰糸秋 字書上緧字也或復為鞧字在革部

絆 補滿反漢書貴仁義之羈絆說文馬縶也

縜 先恬反莊子連之以羈縜說文絆前而足也漢書蠻夷本令有枲縜也 紖 丑忍反牲君執紖鄭玄曰所以牽牲也周礼作紖又曰牛則執紖鄭玄曰所以繫制之者也廣雅紖索也 緣 周礼祭祀勞牛置緣鄭衆曰著牛鼻繩所以牽牛者也今之謂之雉鄭玄曰字當以衆為聲也字書亦字書亦紖字也 紖 詞緣反說文以長繩係牛也紖字也 縱 字書或為掇字在手部 麋 靡知反說文牛麋也蒼頡篇牛縶也廣雅麋繫也野王案史記羈麋勿絕是也又曰廣麋小也麋卻也麋索也散失之麋為麇字在广部 紗 尸勇反聲類紗束也文勑反問易係用徽纆實于叢棘野王案說文纆索也淮南共擔纆採薪是也 纆 聲類之纆索也

字 翼 寧戈說文牂紲 恩列及左氏傳臣負
也 紲 也養韜篇紲鉆也 紲 羈紲柱 韁曰紲馬繮
也野王案凡所以繫鄒書柱者皆曰紲禮記大則
執紲是也論語雖在累紲之中孔安國曰紲攣
也所以拘罪人也考工記弓人爲弓柎角而達避始
紙紲非弓之利也鄭玄曰紲弓柎也送矢不疾則若
見紲於柎者爲褒絃時備傷也詩云竹柎緒緣
是也楚辭登浪風而紲馬王逸曰紲繫也方言紲
緒也南楚曰紲 紲 說文云公曹反楚辭紲琴于交
廣雅紲索也 紲 紲字也 紲 敕玉逸曰紲急張絃也野
王案淮南大絃紲則小絃絕大戴礼太師紲瑟而
調不習是也淮南又曰紲瑟失調改柱更張此謂
疏疾也說文紲索也亡与紲字同紲急引也在手部 緧 居律反周易作革未
詳其方言關西謂綆

為繩郭璞曰汲水索也緆格杏反左氏傳陳蕃拘古文為繼字在糸部緆同上莊子曰緆而相呴之間謂之緆考工記方言繩自關而東周洛韓魏之間謂之緆考工記望數欲其眼也視其緆欲其爪之正鄭玄曰爪謂輻入牙中者也鄭衆曰緆讀曰為東言餅謂輪裏也音補反鄭玄曰輪雖裏牙爪正也繁孟子以為鴻鵠將至思援弓繳而繫之野玉篇繳即矰矢射也說文生絲縷也廣雅繩謂之繳又曰繁縛也

繫補戟反尒雅繫謂之暈舍謂之趕郭璞曰今牆車有兩轅中施四以捕鳥也字書或為罹字在网部

紖迅肅反說文絡馬頭羈也紖巨巾反毛詩其釣伊何維絲伊緡治叔反繫也紙傳曰紙絡也又曰言紙之絲傳曰紙被也莞士言木莊茅反人則被之弦以為弓也尒雅紙繪也郭璞曰江東謂之紙史記物算紙

錢李斐曰未也貫錢一貫千錢也如淳曰胡公去名錢為紙者詩士柅布貿絲故謂紙錢臣瓚曰商賈居積及伎巧之家非農桑所生謂之紙芺陵中書有紙田奴婢是也方言紙施也秦曰紙吳越之間凡衣相被謂之紙綿郭璞曰相覆及之名也說文釣魚繫也并紙錢說文為錢字在金部

紙 之是反東觀漢記蔡倫典作紙尚方所謂蔡侯紙者也說文紙苫也一曰絮也或為氏字在巾部

絮 息據反益子麻縷絮輕重同說文幣帛也漢書以買絮提文帝晉灼曰巴蜀以頭上巾為買絮博物志蜀人以絮巾為慣絮又音勑慮反又礼記无絮羹客絮羹主人辭不能享鄭玄曰為其詳於味也

絡 力各反山海經九五之以水絡之郭璞注絡猶調也方言自關而東周洛

韓魏之間或謂統為絡楚辭秦謠齊縷鄭綿絡
巫逸曰絡縛也小雅絡綸也郭璞曰綸繩也謂牽
縛縮絡之也今俗語久坐方言絡謂之格郭璞
曰所以轉簨絡車也說文絡絮也一曰麻未沤也蒼
頡篇未練也絡布也 絮 女於反說文絮縕也一曰弊
衣為絮字在衆部 繁 步日瀕有衣絮是
絮也廣雅絮塞也或 纊 音曠左氏傳皆如挾纊私記
為紘字在衣部 纊 廣雅鄭玄曰纊今之綿也
說文纊絮也廣 統 漢書一月之祿十統布二丈或
雅紀絮謂之纊 統 弟迈音義曰統今縷也說
文亦纊 繫 古謂反周易拘繫之乃維遯之野王案繫
字也 立拘未之也苗滯之也論語吾豈匏瓜也
哉繫而不食何異曰不如匏瓜繫滯一處也周
礼以九南繫邦國之民鄭玄曰繫連綴也說文繫綿

也一曰惡絮也音口奚反蒼頡篇
絮也以繫衆物為係字在人部 緆 方奚反說文繫
緆也一曰絓也 紲 且列反說文續
紲之所絓也 絓 旦入反毛詩稷凡有絓御傳
曰絓遮蹈之容也爻云絓續
也郭注方言所以懸擢謂之絓郭璞曰繫
統頭衆也野王案擢絓也說文絓續也齊絓衰
下為繩字聚會絓 紵 豐扶反說文紵布也一曰粗紬
也漢書箴延年女名羅紵
績 子狄反國語公父文伯退朝其母方績野王案說
文績絓也穀梁傳績功也功事也尒雅云郭
璞曰謂功勞也野王案尚書庶績咸熙是也尒雅
又曰績緝也績事也績業也郭璞曰謂功業

成也鄭玄曰功績有成者也 纑 力胡反孟子身織
聲類以功績為勳字在力部 縷妻辟纑劉逵
曰辟績陳縷以為纑絕也史記山西饒纑徐廣曰紵
屬也可以為布方言纑謂之絟郭璞曰謂縷也
說文布縷也蒼頡篇未練者也者 絟 祛逆反毛詩為絺
也廣雅纑績也聲類纑縷也 絡 為絡傳曰猶曰絺
緐曰絡辭詩結曰絺字書之辟曰絺說文粗葛也 紵 字書之
乳寺國曰紵說文絺或從糸 絡字也 綿 青州貢惱絺
細葛也 絡從帛省 綿側救反毛詩菜彼
者為絺綌去絺之盛者 綌 字書之 來令千
也說文絺之細也一曰織也 緆 呼二反
漢書遺建紵葛音義曰細布也見俾服
變曰紵亡葛也今或為荃字在草部 紵 陳振反
周礼典

枲掌布總縷紵之麻草之物鄭玄曰總十五升布抽半者也白而細曰紵毛詩可以漚紵說文蔡屬細也草名之紵或為緒說文从糸者字也緦字在革部斯梨反喪服傳緦者十五升布抽其半有事其縷无事其布曰緦鄭玄曰謂之緦者其縷紬絜也或曰有絲也說文一先秋反喪服傳緆者麻之有日雨麻絲布也緆緆也十五升布抽其半有事其縷无事其布曰賜鄭玄曰治其布使之滑易也或為緆字在麻部緰旦雷反周礼凡喪為天王斬衰王后齊衰王為三公六卿緆衰為諸侯緦衰為大夫士冠衰喪服傳纕長六寸博四寸鄭玄曰裳廣當心前後布衰旁左右有辟領袂衽衰下曰裳廣當心前後布衰旁左右有辟領袂衽衰下

以下接經字

清國以使蒼葭齋民好古博雅之士也與楊惺吾謀訪求古典隨得隨刻著古逸叢書若干冊中有玉篇二冊蓋集古鈔本者多廉者刻成見贈但余部前半缺焉偶借覽高山寺所傳古文書攴卷子本玉篇一軸取而校之則余部前半全存合之為完冊亦奇矣因甘寫真更上梓贈數部蒼葭齋民俾行于世

明治十六年十一月　簣山淨能良介識

經徒結反喪服傳苴絰大五分去一以為布帶齊裏之絰斬衰之帶五分去一以為帶小功之絰大功之帶五分去一以為帶緦麻之絰小功之帶去五分一以為帶鄭玄曰麻在首在腰皆曰絰〻實也明有中實為劒此服焉苴絰象結布冠之缺頂腰絰象大帶又有絞帶象草帶也礼記絰牽旁及說文也者實也鄭玄曰所以表哀戚也緵子容反交泉也一曰緵衣也蒼頡篇齊衣也

絟胡瓦反方言屨麤廉麤也西南梁益或謂之屨說文一曰麦絟絞繩也

綯方孔反說文泉屨也屨也

納蒼頡篇小兒履也

紃之東西或謂之紃郭璞曰謂履中絞也說文履兩頭也一曰絞也

絜公節胡結二反毛詩濟濟〻銷〻絜尔牛羊野王案

左氏傳絜盛豐享祀豐絜是也礼記所以自絜也鄭玄曰絜猶清也又曰君子有絜矩之道鄭玄曰絜猶結也君子有結法之道也莊子真大蔽牛絜百圍野王案絜猶束約之也束物知其圍大小也史記度長絜大比權量力是也說文麻一耑也謚法不汙非義曰絜字書亦娈字也在女部

絲　莫侯及淮南訟絲詘中許幷童曰訟容也絲靜也說文泉之十絜也一曰綢絲也廣雅綢絲方堇方牟二及說文匹人疏麻布也於綿連也紜字書一曰无文綺也或為紕字在走部紕昆及論語衣裘紕袍孔安國曰紕粗也礼記纊為繭紕為袍鄭玄曰紕謂今纊及舊絮也纊今綿也說文紕絳也廣雅紕乱也絳　甫物及周礼及蓺師而屬火絳鄭玄曰絳舉棺索也鄭玄注儀礼引棺在軸

輴曰紼礼記助葬必執紼鄭玄曰繍車索也尓雅
紼𩋗也郭璞曰謂索也野王案凡索皆曰紼不
上於拳柩引車也毛詩汎〻楊舟紼纚維之是也
韓詩君子至止紼衣繡裳異色緣袖曰紼說文乱
麻也蒼頡篇緼枲也
字書一曰繂舩索也
紼　字書亦紼字也　綍　字書亦紼字也　繂
所鑯及方言謨絞也關之東
西謂之緛郭璞曰謂履中絞也
紕　補寐扶規二反毛詩素絲紕之傳
曰紕所以織組也惣紕於此成文於彼也韓詩
織組器也礼記縞冠素紕既祥之冠也鄭玄曰
紕緣邊也又曰韠紕以爵韋鄭玄曰在旁曰紕
在下曰紕尓雅紕餙也郭璞曰謂緣餙也見詩
礼方言紕理也秦晉之間曰雉宋鄭曰紕說文
氐人罽也野王案周書正西以紕為獻是也廣雅

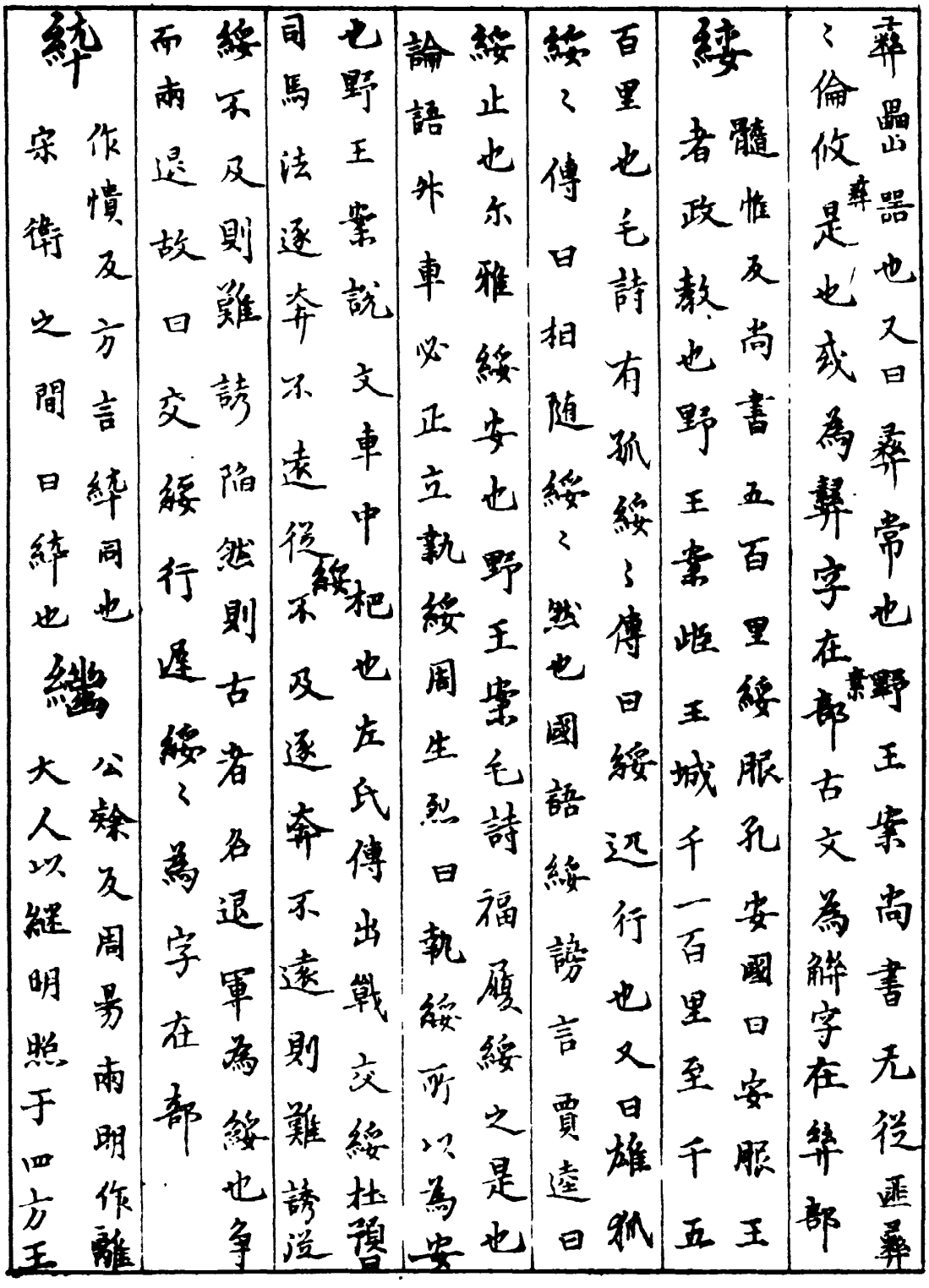
紕緣也又音迟毗及礼記一物紕繆則民莫得其死鄭玄曰紕猶錯也

紲 凡廣反周書正西以白旄紕紲為獻野王案說文西胡毳布也漢書織紲賈人无得衣紲是也尔雅氂牛尾謂之旄郭璞曰毛氂可以作氈也或為氂字在毛部今或為紲字在糸部

縊 於賣反左氏傳莫敖縊于荒谷杜預曰自經也

絾 為逼反毛詩素絲五絾傳曰絾縫也尔雅絾縫也郭璞之縫也韓詩為飾裳之名也韓詩絾數也或為戰字在黑部或為戰字在革部

犛 餘之反周礼司尊彝掌六尊六彝位春祠夏礿祼用鷄彝鳥彝秋嘗冬烝祼用斝彝黄彝四時之間祀祼用鬱鬯雌雞彝鄭玄曰彝名也彝也鬱鬯之汁言為尊之正也尔雅



彝畾出器也又曰彝常也野王案尚書无從亟彝
彝倫攸是也或為彝字在彑部古文為辨字在幷部

綏 隨惟反尚書五百里綏服孔安國曰安服王
者政教也野王案此王城千一百里至千五
百里也毛詩有狐綏綏傳曰綏迟行也又曰雄狐
綏綏傳曰相隨綏綏然也國語綏謗言賈逵曰
綏止也尒雅綏安也野王案毛詩福履綏之是也
論語外車必正立執綏周生烈曰執綏所以為安
也野王案說文車中把也左氏傳出戰交綏杜預
司馬法逐奔不遠從綏不及逐奔不遠則難誘退
綏不及則難誘陷然則古者名退軍為綏也爭
而兩退故曰交綏行遲綏綏為字在辵部

綷 作憒反方言綷同也
宋衛之間曰綷也 繼 公棄反周易南明作離
大人以繼明照于四方王

鄉曰絕謂不絕也國語文鮮其絕賈逵曰絕
餘也尔雅纘紹繼也說文絕續也喪服傳絕母
如母繼母之配父与母同故孝子不敢殊服也
夫死妻稱子幼子无大功之親与之適人所適者亡
无大功之親所適者以其貨財為之築宮廟
歲時使之祀焉妻不敢与是則絕父之道也絓
今俗繭字高又毛詩霄尔索絢傳曰絢絞也
字也絢尔雅亡云郭璞曰糾絞繩索也方言自
關而東周洛韓鄭汝潁而東或謂車紂為曲
絢郭璞曰亡繩名也謝兼僕後書有敢布絢野
王紮絢又扶藩又毛詩正月緐緐
亡情也紾字書古文絢字也緐扶藩又毛詩正月緐緐
霜傳曰緐多也礼記孔
子曰辞讓之節緐鄭玄曰緐猶盛也
又音蒲柯及又姓也漢書有緐延壽緧祛善又毛

詩以謹繾綣傳曰繾綣反覆也左氏傳繾綣退公杜預曰繾綣不離散也字書名鰎字也鰎也黎也進也口阮反礼記綣々服膺不失之矣鄭玄在食部綣曰綣々奉持之皃也又曰今夫一綣石之多鄭玄曰綣猶曲也又曰綣縣行不舉足禽如飛鄭玄曰綣轉縣々言若有所循也字書名綣字也綣棬也加反周礼内司服掌王后之六服褖在桑部紗衣褖狄鞠衣展衣緣衣素紗鄭衆曰素衣也鄭玄曰謂今之白綃也六服者皆袍制以白綃為其裏使人張顯也今世有紗縠者名出於此耳廣雅紗少意於力反周礼屨人掌為赤繶黃繶鄭玄曰繶以采絲縒其下也鄭玄曰謂縫中餘戔餘紃也廣雅繶緻也或為鞻字在革部緌於力反

周礼弁師掌王之五冕皆玄冕朱裏延紐五采
傳衡紞紘纊充耳以黈纊也注云冠上覆也礼記天子玉藻
十有二旒前後邃延鄭玄曰延冕板也俗呼之平天冠
上覆也邃延言皆出冕前後而垂也緂徳産之緂
也精微鄭玄曰緂密也方言欽秦謂之緂又曰禮
褕謂之緂郭璞曰禮褕緂欽者也
廣雅緂褌也緂練也鍛至也緎亟仁反韓詩
緎兮緎兮線兮敬諧言緎兮注來皂也楚辭佩緎紛其繁飾王
逸曰緎紛盛皃也繁衆也尚書大傳大麓之中緎
字其猶模緎也鄭玄曰言文章之可觀也廣雅
緎衆也緎紛鬬爭說文為鬮字在門部緑
且辜反尚書以五采彰施于五色野王案蒼
頡篇緑色也周礼王執大圭繅藉五采以朝日鄭

云曰有采文也考工記畫繪之事五采備謂之繡是也廣雅春草難翹蒸衆栗鬱金瑰瑋蘭蘩綠无卦基繁

綽 齒灼反毛詩綽々有裕傳曰綽寬綺笛綵也 綽也韓詩寬兮綽兮綽兮是也或為繛綽々緩也野王案毛詩寬兮綽兮是也或為繛字在素部綽約婉約婉淺之綽或為婥字在女部

繁 巳奚反埤蒼繫縛也 孟州去 緩 九兖反廣雅緩縮也 紓 書紓素也

紽 達柯反毛詩羔羊之皮素絲五紽傳曰紽數也 繾 力董反字書繾綣不解也 繫

猪及反毛詩繫之維之傳曰繫絆也左氏傳荀而繫 荀誰杜預曰拘執也穀梁傳南足不相過偉謂之繫劉兆曰天性然者也繫如見絆也或為弟字在馬部 紲 側鳩反論語君子不以紺緅飾

孔安國曰一入曰緅三年小祥以緅飾衣也考工記染羽五入為緅鄭玄曰染纁者三入而成文也又再入以為緅ㇾ今礼俗文作爵言如爵頭色也廣雅緅青也聲類閒色也字書青赤色也紬力周及字書旌旗之流也力冉及方言所以懸帶關西今為琉字在放部紿力冉及方言所以懸帶關東齊海岱之間謂之紿廣雅繼索也紿野王案帶所以懸璽書者也紲思懸及方言所以懸帶東齊海岱之間謂之繼廣雅繼索也紲丁狄及蒼頡篇繫冠前垂者也縲良垂於及字書黎冠前垂者也縲履緣也縪如用及字書名韠字也韠韋部緋甫違及字書赤繒也羅仁摧及廣雅羅憤在韋部緋書緋綿也聲類名罨字也罨小兒幘勅高反聲類名韜字也韜劒衣也在巾部紬也在韋部字書名弢字也弢弓衣

也在弓部 絆 袍口反字書亦斡字也 斡黃色也在黃部 繭 子兗反字書亦蔗字也蔗生皇未漚也在艸部 綑 口混反字書亦捆字也捆縛也 綫 子公反束也就也齊等也在手部 緩 尔雅緩晉謂之九二戴二魚網也郭璞曰今之白叢網也字書亦稷字也稷束也十苫也在禾部 緩 胡加反說文亦斷字也斷跟也在糸部 緒 但各反山海經姑之水出韋部或為斷字在草部 緒 陽華山東注于門外字書亦箸字也箸竹絕也在竹部 綱 無仰反字書亦罔字也罔羅也在网部 練 力之反才二反字書亦縻字也在麻尾部或為康字在广部或為耗字在毛部 纖 子陸反廣雅纖縮也 緦 呼棘反記文埤蒼解所以連錘也 緯 口莖反埤蒼解緝綴紩也 緝 廣雅緝

縫也緝合也埤蒼緁緝也繗力仁反埤蒼紷繹也纕山羊反埤蒼纕淺黃色也紈胡端

反淮南弱緆羅紈許叔重曰紈素也綡力揚反埤蒼綡纕也繶於近反埤蒼繶緣紩也廣雅繶

絣也絎行孟反廣雅絎緣也埤蒼絎紩也紷力丁反埤蒼紷縪絲總百廾縪蒲狄補促

二反儀礼縪緆鄭玄曰一㡚謂之縪令紅也餝裳左幅曰縪在下曰緆字書紷縪也繝戈冉及方

言繝續也秦晉續析木謂之繝也⿱削糸山卓反埤蒼⿱削糸纖也⿰糸覓巳狄反廣雅⿰糸覓索也埤蒼

⿰馬風索也荊州云⿰糸毛巳到反埤蒼⿰糸毛剃也綄胡管反莊子綄綄然在纆約之車字書綄練

緘也又音胡官反淮南若綄之見風无須臾之閒定矣許叔重曰候風羽也楚人謂之五兩也

戎爲院字㠯古結反蒼頡在阜部紘篇紅細也縛詞林反埤蒼纁續
縝 丑仁反上林賦縝紛乾物郭璞曰皆不可亂了皃也方言纏謂之縝郭璞曰謂纏縷也廣雅
縝縷纏也埤蒼縝紛也稠密之縝音之忍反名爲稹字在禾部緧詞遵反方言繞緧謂
之褸梳郭璞曰衣褎闕也縹力質反廣雅蒼頡縹綠也紙並賣反蒼頡篇紙敝惡也
紹力弊反廣雅紹繫絣也略力讓反廣雅紹繫也紲於轊反埤蒼紲
縴縫縴牛轊反埤蒼紲公鈇反淮南泂曰霞而元所縴祖也縴蒼紲縴也紩許鉢重日紩拄也埤蒼紩
中約也野王案莊子思剌反淮南所以鉞縷國有侍紩而後見是也縴思剌反埤蒼纁縴之間許鉢重日縴綃

穀紕　補美及廣雅紕并也埤蒼縷并也字書或為
也　惙字惙忘誤也在心部或為詟字在言部

綩於遠又韓詩我遘之子綩衣綉裳綩衣　子
纁衣也蒼頡篇綩統紘也　代

及甘泉賦上天之綩香旭卉聖皇穆之佶韻
對埤蒼綩事也今並為戴字在車部絅　如止及
轡組之傳曰組之悁悁至盛　同徒弄及埤蒼
也蒼頡篇又轡皂也　絧鴻絧相通也　統　又埤
蒼統紬也聲　緩　胡管及國語如秦謝緩路賈逵
類紬也　曰緩遲也尔雅緩舒也郭璞曰
謂遲緩也野素王緩謂寬也考工記
一方緩一方急是也或為轂字在素部　顙　呼黑及
緩也野王案礼記以為蘇字草名
枲屬也音孔類孔迫二及在枲部　紕　古賢古兩
二及公羊傳

成公四年纓及儀礼會笄用朱長四寸纓
鄭佰鉅卒纓中鄭玄曰朱之言喪也用以為笄長
四寸不冠也纓笄之中央以安髮也注又曰今文樓為
纓也樓謂前鈎屈之中央以安髮也在衣部

綱口迥及蒼頡篇布名也詩云衣錦綱衣
野王案毛詩為褧字在衣部

絻莫悶及儀
礼主人括祖乗主人絻于房鄭玄曰褒裹將
祖以免代冠免之制未聞焉舊說以為如冠狀
廣一寸喪服小記曰斬衰括髮以麻免而以布
用麻布為之狀如今之著幘頭矣自項中而前
交額上却繞髮今文皆作絻礼記冠名也葬
去絻以狀之或為幎字在巾部說文或冤字也

冤冠也音

縈巻及左氏傳羅无勇縈之杜
縈縛也又曰求諸矣而縈預曰縈束縛也又曰求諸矣而縈

至杜預曰縷梁及續漢書買人嫁娶衣緗縹而纂羣也緗已廣雅纘謂之緗釋名緗淺初生之色也纜力遵及吳志吏增緗也纜覽野王案纜維舡也總哼骨及廣雅緦也緦力敏也緦遐及字書詞齊咨及廣縹絡也紵雅緗褚也絢遐何及子虛賦被絢綸縹漢書音義曰絢細繒也縠思閩及東觀漢記時大雨上騎持幟蓋從也纖百餘騎野王案幟即蓋也諸葛亮集不得持烏肖及慢但持幟是也綀所閒及文士傳祢衡著布單衣綀巾吳志綀帳縹被釋名紡麤絲織曰綀く羅逵到及蒼頡篇不青不料也料く狂跣也纙黃也聲類綠色也紕匹旬及埤蒼亘也纜直連及方言衲纏謂之襌去厭纜淺餘纖也紬郭璞曰今必哼涼衣也紕及埤

蒼編狄衣也鄭玄云畫王紫玉后之服
衧 公但反字書亦衧字也衧也今礼家並為關字
摩展衣也
紕 所陳所去二反蒼頡篇紕也字書在衣部
紕 必疏字也疏書所記也在玉部或為疋字
繹 力出反聲類舟素也又緎也字書亦辭在疋部
辭 字也辭素也在素部或為辭字在
縈 居忍反聲類亦緊字
紾 也緊急也乱也在緊部
紐 細緟萬物化醇
廣雅細小元氣也漢書如淳曰細忽苗也
紱 市物反蒼頡編字
畫繡細如淳曰細忽苗也
紱 篇紱鍛也書
六紱 餘忍反漢書雒陽署王欽縣
縯 名縯後漢齊武王縯字伯升
緧 乃心反字書緧織也
交胡交反儀礼舞裏紱衣以裼之鄭玄曰倉
紱黃之色也野王案又曰大夫不楊紱是也大戴

礼夏小正八月玄紱玄者黑也紱者茅黑色然婦人未嫁者衣也礼記又曰小鞸布紱緇者一横者三大鞸布紱緇者三横者五布紱二衆紱或重之如朝服一幅為三不辟鄭玄曰二衆或重之如朝服者謂布精麤也小鞸之紱鳖紃幅析其赤以為紱之強也大鞸之紱一幅三折用之以為紱之急也紱紃既鞸所用束紱之者也

系部第四百廿六　凡五字

系奚計反尔雅系繼也世本有帝系篇謂子孫相雖續也說文系繫也風俗通迖喜中婦人始嫁作染書履五采系系為之野王案今以繫縻者也箱文為絲字在絲部

孫蘇昆反尔雅

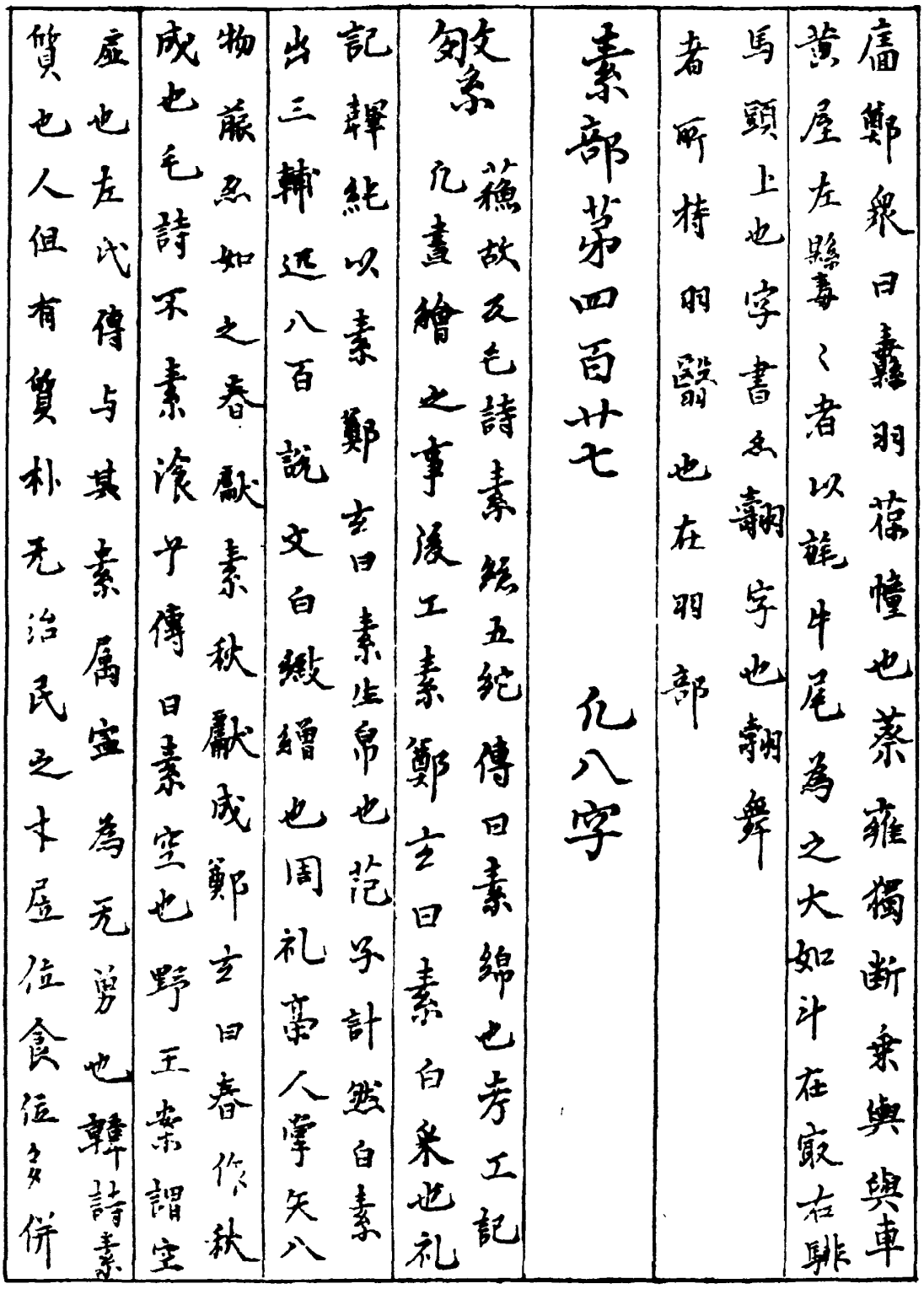
子之子爲孫〻之子爲曾〻孫〻之子爲來〻孫〻之子爲昆〻孫〻之子爲仍〻孫〻之子爲雲孫謂出之子曰離孫姓之子曰歸孫女子之子爲外孫郭璞曰主者言親屬微昧也來者言有來往之親也昆後也汲冢書不定出之昆孫也仍亦重也雲言漸遠如雲漢也漢書內外公孫耳孫應劭曰公孫謂王矣內外孫耳孫上去其曾高益遠但耳聞之也晉灼曰玄孫之曾孫也在諸侯王表也古文爲系字在子部

緜 緝麻及毛詩緜〻葛藟傳曰緜〻長不絕皃也又曰緜蠻黃鳥傳曰小鳥皃也又曰緜〻翼〻傳曰緜〻靜也韓詩緜蠻文皃也系雅緜〻蕞也郭璞曰謂耦精也穀梁傳曰緜地千里劉昭曰緜猶經歷也楚辭秦篇續兮緜緜絡王逸曰緜纏也淮南緜以方城許慎

重曰綿絡也又曰綿乎小弱曰綿字从糸从系綿微末之言也大戴礼无綿〻之事者无非〻之功是也方言綿施也趙曰綿吴越之間呪衣相被謂之綿也郭璞曰相覆及之名也漢書越人綿力薄材音義曰綿力薄力也說文綿聯微也釋名綿繁者綿猶緜〻系而无文也字書新繫也

繇与招与田二反尚書尹繇鞠汰輔杜預曰繇盡也孔安國曰繇年也靈善也言至也用善也尤氏傳繇鞠汰輔杜預曰繇過也不雅繇道也又曰繇善也郭璞曰礼記人喜則斯陶〻斯詠〻斯猶即繇古今字也說文隨沿也野王案此忘与傜字同傜也使役也在人部或以此為與猶字同猷音与同又在犬部或以為卦兆之籀字喜陳笛又在竹部

蠽繇連到又周礼又蓍龜繇以興証郭衛



翩鄭衆曰翿羽葆幢也蔡雍獨斷乘輿與車黃屋左纛毒冒者以旄牛尾為之大如斗在衡馬頭上也字書亦翻字也翻舞者所持羽翳也在羽部

素部第四百廿七　凡八字

素系　藁故反毛詩素絲五紀傳曰素綿也考工記凡畫繪之事後工素鄭玄曰素白采也礼記聲純以素鄭玄曰素生帛也范子計然白素出三輔迭八百說文白繒也周礼掌次八掌矢八物蕤忍如之春獻素秋獻成鄭玄曰春作秋成也毛詩素絲傳曰素空也野王案謂空虛也左氏傳与其素富為无貧也韓詩素質也人但有質朴无治民之才虛位食位多併

君之加賜故曰素浪儀礼穆猷成素鄭玄曰刑法立為素飾畢治為成左氏傳不徳于素杜預曰不遵素所慮之期也國語素見成事賈逵曰素猶預也喪服傳既練及素食鄭玄曰素猶故也謂復平生時故食也礼記有食喪素之心鄭玄曰凡物无鰥曰素又曰孔子逵於礼而不達於素鄭玄曰素猶所也方言素廣也又曰素本也郭璞曰五色之本也漢書昌色玉居喪不素食私買雞肥以食野王案素食菜粗食也又曰每有水旱莽輒素食是也謹法達達礼不達樂

素 今俗繁凡是反說文白曰素字也

繫 文素屬也

緐 勅嬌也廣雅勅練力出反左氏傳簒緐鞏鞏箱杜預曰簒緐以也

緐 韋為之所以藉玉者王五采諸侯三采

子男二采也礼記率帶諸侯大夫皆五采士二采鄭玄曰此謂襲尸大帶也率繂也繂之不加箴功也糸雜綵也郭璞曰謂素也說文素屬也字書或為繘字在素部或為繂字在糸部

繘 盧物反說文繘綾也或為繂字在糸部 素 胡管反說文繘也或為綾字在糸部 繂

餘之反字書亦纚字也纚簪也

常也在糸部古文為辭字在絲部

絲部第四百廿八　凡七字

絲 蘇奚反尚書沈州青州貢絲周禮豫州之利絲枲說文蠶所吐也 籀文糸字也

系 繫也 在糸部 轠 碑媿反毛詩載轠如飢野王案所以制馭車中馬轠也字書馬縻也

絲　古通及說文籀文繒字古環及說文織縑也繒汲縵也在糸部繶以絲貫杼也

繶　說文名古文說文古文彝字也彝常也繶文繒字也　辮　餘之及說文古文彝字也彝常也繶文繒字也　辮　奪也在糸部或為彝字在素部

蘭部第四百廿九　凡七字

蘭　丁雄及周礼祭社稷五祀則蘭罭鄭玄曰但刺粉米无畫也尔雅蘭紩也郭璞曰今人呼紩衣為蘭說文鍼縷所蘭紩文也或為襩字在衣部

蘭　甫物及考工記畫繪之事黑与青謂之黻蘭　野王案尚書蘭黻是也杜預注左氏傳兩已相戾也尔雅黻章也蘭弗禹及考工記畫繪之事白与黑謂之蘭尔雅黻章也爻謂之蘭

鄰璟曰鬱文畫為斧形也毛詩云
褧及鬱是也礼記君鬱褧以誓檐節云曰
以羔以狐白鬱細布裘及毛詩鄘之羽衣裳鬱
為鬱文也鬱ㄑ傳曰鮮很也說文合會五采
鮮色也今必為彩
楚字在林部鬱本國曰若粟米也說文畫彩
也今必為彩字內及說文會五采繒
字在米部鬱也或為悴字在巾部鬱亦鬱
字
也

辜部第四百卅　凡一字

辜山律及尒雅辜猶也辜自也論語子路辜尒如
對何晏曰辜尒先三人而對也說文梱鳥畢

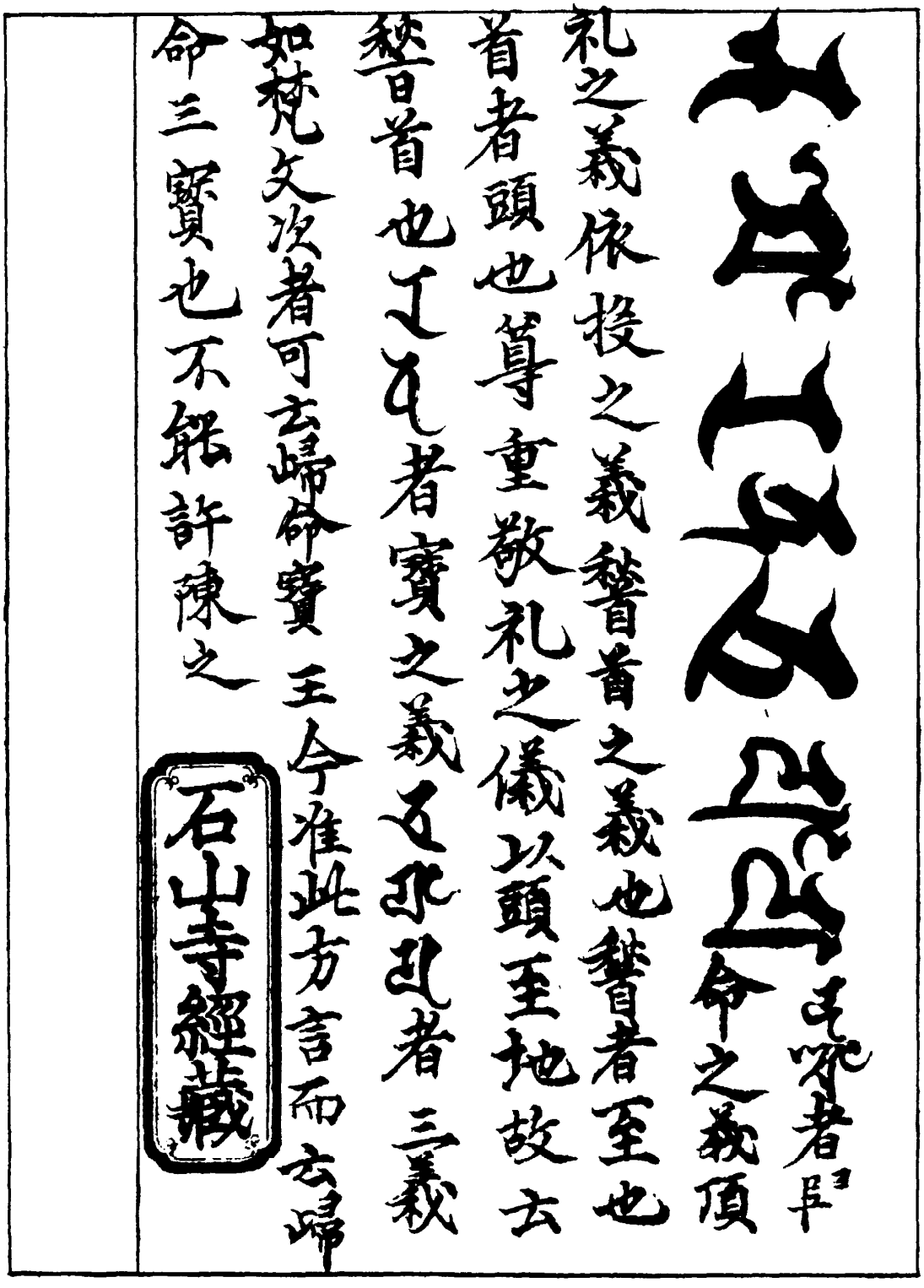
也以訓循自為術字行之將領也行也導也用也在行部先道之率為遵字在辵部野王案人之遵為此字又音山律力出二反礼記古之獻爾者其率用此与野王案史記有軍功者各以率受爵漢書以口率計訴獄少於成衆之間十七八是也蒼頡篇計數也計率也廣雅率校也又音所力反史記縣壁趹敵其罰百率徐廣曰率即鍰也野王案說文為鍰字在金部

索部第四百卅一　凡三字

索　蘇各反尚書北雞之晨惟家之索孔安國曰索盡也野王案謂竭盡也左氏傳憲索敝賦儀礼取矢不索並是也周易震索索視矍矍王弼曰懼而索也毛詩雪亦索索綯野王案紘繩曰

糸隹南衣褐帶糸楚辭并細絲以為糸並是也左氏傳砧以斮以周糸杜預曰糸法也礼記吾離羣而索居鄭玄曰索猶散也太玄經小糸大糸周行九度朱忠曰糸數也大戴礼十尋曰索說文草木有莖葉可為繩索也廣雅騰刋緘紲絙縪紩絙縻紃緆徼緦綢箋累索也又曰索獨也求索又索為索字音所格反在山部辭辭力出反字書舉棺索也或為辭字在素部辭力各反字書之格字部或為辭字在糸部辭也格緝絞也在糸部

玉篇卷第廿七



礼之義依投之義謦首之義也謦者至也首者頭也尊重敬礼之儀以頭至地故云謦首也𠯿者寶之義又尒雅者三義如梵文次者可云歸命寶王今准此方言而云歸命三寶也不能許陳之

石山寺經藏

丌者義依意云丌字者是丌字上加第八點即定慧具足聲故云義廣也

文化五年九月

經籍訪古志

玉篇零本　舊鈔卷子本　石山寺藏

現存第二十七卷糸部第四百二十五至索部第四百三十一凡七部四百二十二字為一卷每行長七寸強字數不定卷末有梵字及訓釋數行又石山寺經藏墨印又高山寺東大寺崇蘭館及佐佐木宗四郎家並藏殘本今鈔録為三冊一言部第九十一至幸部第一百十七中間有缺此為一冊即第九卷一第十八卷之後半分放部第二百七十一至方部二百八十四此為一冊一水部淦字至洗字中有紙質損壞處此為一冊即第十九卷按清康熙中張士俊翻刻宋板玉篇天保甲午昌平學重雕以行於世固已為希世之珍然已非唐孫强增字之舊卷首題云大廣益會玉篇一部并序凡三十卷而合為上

中下三卷朱彝尊所謂釋慧力撰象文道士趙利正撰解疑至宋陳彭年吳銳上雍悰重修之於是廣益者衆而玉篇又非顧氏之舊者是也若此本之傳則遠在孫强增字已前真為顧氏原帙也每注中有野王按語與慧琳經音及弘決外典鈔等所引合其為可貴珍品非宋本所可得而比肩也

書原本玉篇後

玉篇與說文並重說文討篆籀之原玉篇疏隸變之流予意其書必贍衍宏博辭析犀言如自序所述總會校讎足備文字訓詁者及攷今世行本大廣益會玉篇注文簡略所引書多不詳出誰氏頗與野王序不應然自唐孫强加字以來經陳彭年吳銳丘雍等重修宋本孤行相沿且千歲無異辭學者雖致獻疑而莫由證其非已　本朝四庫提要據永樂大典兼引顧野王及宋重修玉篇悟為二書已斥大廣益本非孫强之舊而又以篇字韻不收上元本至謂重修本注文較繁故以多為貴則亦是臆度蓋不見原本之故也日本柏木探古舊藏有古寫本玉篇一卷自放部至方部相傳為唐宋間物閒攜以示予予觀其注文翔實

內多野王案云云真迹顧氏原帙也又有言部至幸部一卷水部
淦字至洗字一卷糸部至索部一卷藏高山寺東大寺崇蘭館
及佐佐木宗四郎家不可得而見探古皆仿寫有副因贈金幣假
而刻之惟放部一卷探古祕惜殊甚別寫以西洋影相法於是顧氏
之書逸久而幸存什一者得復傳於世今就此卷與張士俊仿宋本
校金部凡三百四十九字張本增多一百二十四字車部凡一百七十五字增
多七十三字舟部凡六十四字增多四十六字不特注文繁簡與重修本倍
蓰懸殊即增加字數具可因此攷見上元本之舊其可貴非直姚
方興大舜頭二十八字也古書之亡者衆矣而字學尤甚漢藝文志
載小學十家四十五篇舉所謂史籀倉頡爰歷博學凡將元尚訓
纂無一存者僅存者急就篇耳玉篇又其晚出者獨足惜乎哉
光緒八年壬午十一月遵義黎庶昌

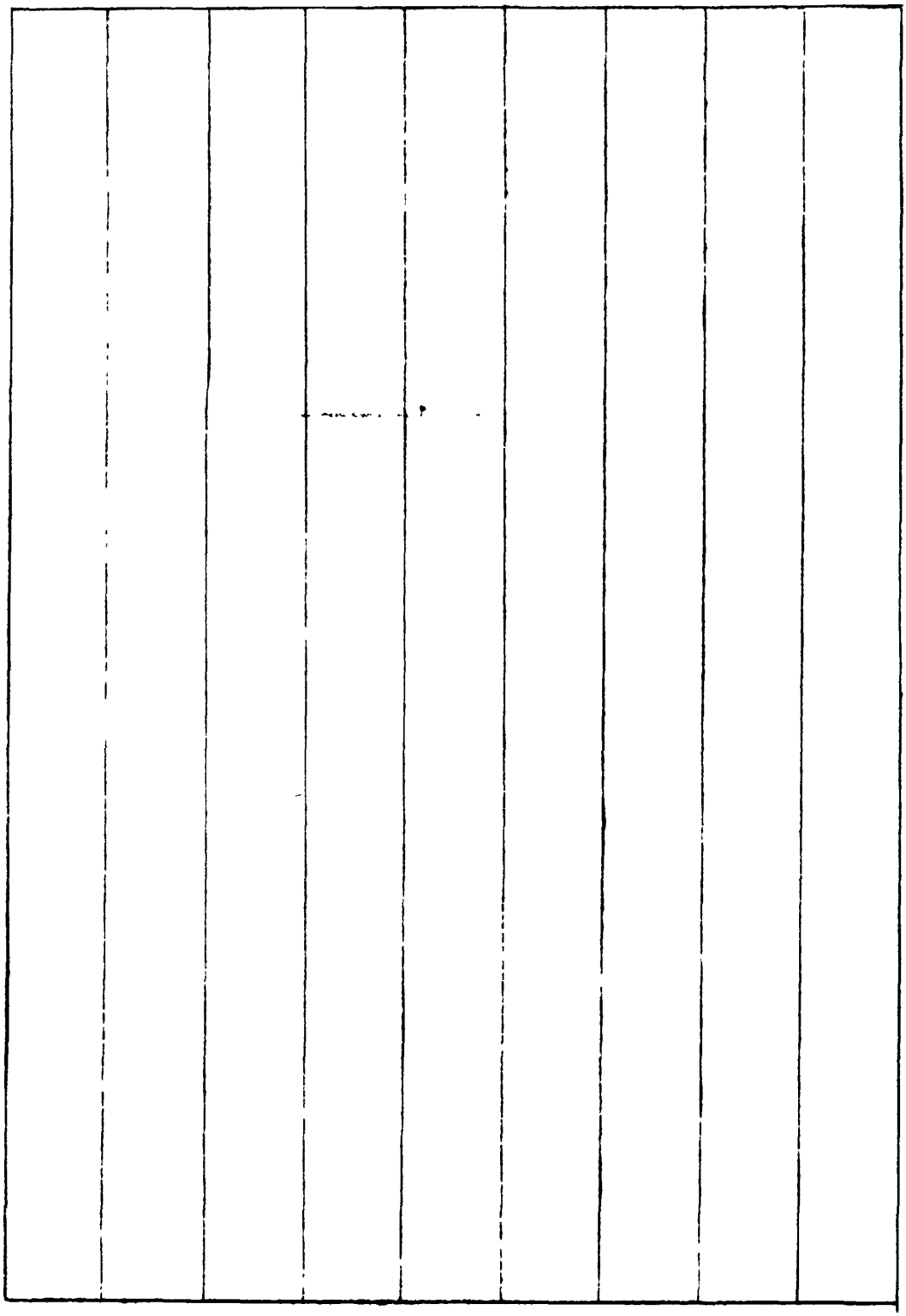
右玉篇卷子本四卷其第十八之後分從柏木所藏原本用西洋影照法刻之毫髮不爽餘俱以傳寫本入木刻成後日本印刷局長得能良介從西京高山寺借得糸部前半卷以影照法刻之廼又據以重鐫而糸部始爲完壁四卷中唯柏木本最爲奇古餘三卷大抵不相先後然皆千年以上物也是書所載義訓皆博引經傳其自下己意者則加野王按三字按顧氏玉篇經蕭愷等刪改行世（見梁書蕭子顯傳）至唐上元間有孫強增加之本又有玉篇抄十三卷（見日本國見在書目）是則增損顧氏之書在唐代已有數家（釋慧力像文玉

篇趙利正玉篇解疑當別自爲書與顧氏原本不相亂然就此四卷核之則爲顧氏原本無疑今孫强等增損之本已無傳僅存宋陳彭年大廣益本余舊疑廣益本雖亦三十卷僅分爲上中下三冊若顧氏原本更簡何能分爲三十卷豈知其所云廣益者特於正文大有增益而注文則全刪所引經典並有刪其大字正文者據廣益本於祥符牒後載舊一十五萬八千六百四十一言新五萬一千一百二十九言新舊總二十萬九千七百七十言又雙注云注四十萬七千五百有三十字余以廣益本合大字注文并計之實只二十萬有奇

絕無注文四十萬之事今見此本始悟其所云注四十萬者爲顧氏原本之數故盈三十卷舊一十五萬者孫强等刪除注文增加大字並自撰注文之數也新五萬有奇者陳彭年等增加大字並自撰注文之數也或者不察遂以顧氏原本注文爲簡孫强陳彭年注文爲繁慎之甚矣按野王所收之字大抵本於說文其有出於說文之外者多引三蒼等書於字異義同且兩部或數部並收知其網羅蒼雅在當時已爲賅備廣益本通有增益而不爲之分別使後人無從考驗得失殊失詳慎又原本次第多與說文

同說文所無之字續之於後廣益本則多所凌亂間有以增入之字夾厠其中近人乃欲以玉篇之次第校說文之次第不亦謬乎今顧氏原本雖不得見其全而日本釋空海所撰萬象名義三十卷當唐開成會昌間其分部隸字以此殘本校之一一符合則知其全書皆據顧氏原本絕無增損凌亂又日本僧昌住新撰字鏡十二卷日本昌泰間所撰當唐昭宗光化中其分部次第雖不同而所載義訓較備合之釋慧琳一切經音義百卷唐元和十二年撰此爲中土佚書源順和名類聚鈔二十卷日本天延間所撰當宋開寶間具平弘決外典鈔四卷日本正歷二年具平親王所撰當宋淳化二年釋信瑞淨

土三部經音義日本嘉禎三年撰皆引有野王按語若彙集之以爲疏證使顧氏原書與孫陳廣益本劃然不相亂亦千載快事也今第就顧氏所引經典校其異同爲之札記如左光緒十年正月楊守敬記



王雲五主編

叢書集成初編

玉篇零卷

四冊

中華民國二十四年十二月初版

撰者 顧野王

發行人 王雲五 上海河南路

印刷所 商務印書館 上海河南路

發行所 商務印書館 上海及各埠